

PROJETO PEDAGÓGICO

CURSO Estética e Cosmética

MODALIDADE ENSINO A DISTÂNCIA

BIÊNIO 2020-2021

A – ORGANIZAÇÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA

1. PERFIL DO CURSO

A Univali está inserida em uma região de Santa Catarina a qual apresenta índices significativos de desenvolvimento e de expansão populacional, organizacional e econômica, e isso gera o aumento de mão de obra especializada em inúmeras áreas de atuação. A diversidade de recursos naturais de Santa Catarina e a sua capacidade de empreender e inovar impulsionam a oferta de oportunidades no seu mercado de trabalho. Além disso, sua posição política, social e estratégica transformam o Estado em um polo nacional de produção e prestação de serviços, entretenimento, turismo e lazer, resultantes da diversidade cultural e paisagística que o caracteriza.

Com relação às demandas de natureza ambiental, o território catarinense, principalmente a região litorânea, apresenta fragilidades e desafios, tais como o controle das cheias, o processo de ocupação do solo e o impacto da exploração dos recursos não renováveis pelo homem. Apesar de Santa Catarina ter um dos menores índices de desigualdade social do Brasil (IBGE, 2019), os números também apontam para as disparidades de renda entre a população, mesmo em cidades com altos níveis de IDH, conforme levantamento do Núcleo de Estudos da Economia Catarinense da UFSC (NECAT, 2020).

A região do Estado em que se encontram os *campi* da Univali – Foz do Itajaí-Açu e Grande Florianópolis – possui forte influência das culturas luso-açoriana, africana, ítalo-germânica e indígena, bem como recebe visitantes e correntes migratórias atraídas pelo espaço litorâneo. A geografia da Foz do Vale direciona sua economia às atividades portuária, pesqueira e de construção naval. Já na área de influência da capital do Estado, a economia está direcionada ao desenvolvimento de empresas de base tecnológica. Ademais, essas regiões também são impactadas pela demanda turística de lazer e de negócios, fomentando o mercado de serviços de hospitalidade.

As fragilidades e os desafios ambientais e socioeconômicos da região litorânea recebem grande atenção por parte da Univali. Sendo assim, a Instituição procura atender às questões de qualificação dos profissionais de nível superior, identificadas especialmente nas áreas de abrangência de seus *campi*, os quais estão distribuídos nos municípios de Itajaí, Balneário Camboriú, Balneário Piçarras, Biguaçu, Florianópolis, Kobrasol, São José e Tijucas, com destaque para atividades ligadas à indústria, comércio, turismo e serviços.

Quando ao Curso Superior de Tecnologia (CST) em Estética e Cosmética – EaD, destaca-se uma atuação voltada à responsabilidade social e conscientização dos futuros profissionais sobre a gestão ambiental, os impactos sociais e as aplicações de novas tecnologias, levando em consideração o contexto contemporâneo e suas demandas.

Ao oferecer o CST em Estética e Cosmética - EaD, a Univali ratifica o papel da IES como uma Universidade preparada para responder às necessidades atuais do mundo do trabalho, identificadas a partir do diálogo dos gestores institucionais com entidades representativas de classes e órgãos públicos, bem como pela sintonia da comunidade acadêmica com a realidade socioeconômica, ambiental e cultural do estado de Santa Catarina.

De acordo com a Associação Brasileira da Indústria de Higiene Pessoal, Perfumaria e Cosméticos (ABHIPEC, 2020), ao avaliar os aspectos econômicos em nível nacional relacionados ao setor, a área de Estética e Cosmética é uma das que mais cresce, além de representar um dos ramos com maior investimento em inovação. Além disso, no período de 2014 a 2018, o setor cresceu 567% no Brasil e ocupou a terceira posição de maior mercado consumidor do mundo.

Nos últimos anos, os negócios dessa área se especializaram e houve um crescimento considerável no mercado de franquias. Segundo a Associação Brasileira de *Franchising* (ABF), no 3º trimestre de 2021, o faturamento do setor atingiu R\$ 47,3 bilhões e superou o desempenho do mesmo período de 2019 (R\$ 47,2 bi), recuperando o baixo resultado de 2020, que foi de R\$ 43,9 bilhões. Dessa forma, o segmento de saúde, beleza e bem-estar apresentou, em 2021, o terceiro maior resultado de *franchising*, com alta de 9,1% – perdendo apenas para os mercados de turismo e hotelaria e de construção civil.

Tal expansão, reflete uma série de fatores, entre eles: tendências de comportamento, que incluem valorização da imagem e do bem-estar, sem distinção de gênero; aumento da expectativa de vida; enquadramento da estética sob o prisma da saúde; e inclusão de novas classes sociais ao mercado consumidor.

Recentemente, questões que envolvem a crise política/econômica do Brasil estimularam a Univali na busca de caminhos para que o desenvolvimento regional continue ascendente, mesmo em uma época de recessão. Nesse contexto de possibilidades e desafios, o CST em

Estética e Cosmética - EaD tem atuado e assumido sua responsabilidade quanto ao fomento da profissionalização da área, desde sua criação e implantação na Univali, que ocorreu com a primeira turma no formato presencial, em 2005.

O ensino superior de Estética e Cosmética no Brasil é relativamente recente, tendo iniciado no ano de 2004, com a criação do primeiro curso de Tecnologia em Cosmetologia e Estética da Unopar, no estado do Paraná. A partir desse período, poucos cursos da área foram sendo implantados no País. Entretanto, nos últimos anos, esse número se tornou bastante expressivo, considerando a influência dessa formação para o mercado de trabalho e suas demandas.

Em Santa Catarina, a Univali foi pioneira na implantação e consolidação da formação em Estética e Cosmética, instalando o curso presencial em Balneário Camboriú, tendo a primeira turma formada em 2008. Em 2007, a Universidade expandiu essa formação para a região da Grande Florianópolis e, desde então, o Curso é ofertado nos dois *campi* (Balneário Camboriú e Florianópolis), com mais de 800 alunos formados até 2021.

Em 2009, foi lançada a primeira turma de Especialização em Estética Facial e Corporal, sendo ofertada nos *campi* de Balneário Camboriú e Florianópolis até a sua oitava turma, em 2015. Essa iniciativa ratifica a função da Univali como Universidade Comunitária, que prepara seus alunos para os novos desafios impostos pelo desenvolvimento do mercado nacional e, em especial, o de Santa Catarina.

Os cursos na área de Estética e Cosmética da Univali, desde sua implantação, consolidaram fortes parcerias com as maiores empresas da área de equipamentos e produtos cosméticos no Brasil, possibilitando aos nossos alunos e egressos momentos de atualização técnica e científica. Ademais, as parcerias que vêm sendo realizadas com essas empresas também são de extrema importância para a aproximação entre universidade e mercado de trabalho.

Em 2016, o CST em Estética e Cosmética, na modalidade presencial, participou do Enade e obteve conceito final 4. Em 2019, o Curso participou novamente do Enade, obtendo, então, o conceito final 5.

A profissão de Esteticista, apesar de muito antiga, só teve seu reconhecimento por méritos da Lei em 03 de abril de 2018, quando foi sancionada a Lei nº 13.643/2018, que regulamenta a profissão de Esteticista, com a categoria de Técnico em Estética para o profissional de nível médio/técnico, e de Esteticista para o profissional de nível superior.

Além disso, o Ministério do Trabalho e Emprego (MTE) vinculou a atividade dos Esteticistas na CBO 3221-30, em que as profissões de Técnico em Estética e de Esteticista estão enquadradas nas Terapias Complementares e Estéticas, no eixo da Saúde.

Já para o Ministério da Educação (MEC), por meio das normativas em vigor, que são o Catálogo Nacional de Cursos Técnicos (CNCT/2014) e o Catálogo Nacional de Cursos Superiores de Tecnologia (CNCST/2016), os cursos de Estética e Cosmética estão enquadrados no ambiente da Saúde, com a formação profissional baseada nas Ciências Biológicas, Anatomia, Fisiologia, Biossegurança, Eletroterapia, Cosmetologia, além de disciplinas técnicas específicas à formação na área de Ciências da Saúde.

A Estética e Cosmética possuem importante e inquestionável papel social quando se trata de aspectos ligados à beleza, ao bem-estar e à saúde. A evolução tecnológica, vivenciada desde o início do século XXI, vem possibilitando que a população, de forma geral, tenha acesso a uma infinidade de informações as quais fomentam o mercado de Estética no Brasil e no exterior.

Como consequência, nos últimos anos, foi possível observar a valorização da profissão de Esteticista nas suas mais variadas formas de atuação, como a Estética Facial, Corporal e Tricologia, bem como nas áreas de bem-estar, relaxamento, emagrecimento e nas atividades integradas com outras profissões, como por exemplo, a Educação Física, Fisioterapia, Nutrição, Dermatologia e Cirurgia Plástica. Diante dessa realidade, o egresso de Estética e Cosmética está apto para ocupar espaços em diferentes áreas de atuação, desde clínicas de estética até indústrias, podendo atuar também nas áreas administrativas e de consultoria, o que possibilita uma vasta experiência profissional conectada a diferentes áreas do conhecimento.

Quanto às áreas de atuação, destacam-se atividades em: centros e clínicas de estética; SPAs urbanos e hoteleiros; salões de beleza; empresas e indústrias de cosméticos; e estabelecimentos afins. O profissional de Estética e Cosmética atua na aplicação de tratamentos estéticos corporais, faciais, capilares e dos anexos cutâneos, bem como na busca permanente de tendências, técnicas e tecnologias de estética e beleza.

Nesse contexto, a criação do CST em Estética e Cosmética – EaD, possibilita uma ampliação do alcance do ensino nessa área, pois permite ao acadêmico estudar em qualquer lugar, a partir do acesso à *internet*, além de complementar o conteúdo teórico com atividades práticas virtuais e orientações de professores especializados. Para os acadêmicos que acompanham a Matriz 1, também é possível vivenciar práticas nos laboratórios especializados da Universidade. Ademais, o mercado da área oferece vagas de trabalho que possibilitam aos acadêmicos experiências profissionais supervisionadas, em forma de estágio não-obrigatório.

Essas práticas são muito importantes, pois estão focadas em práticas de laboratório e no desenvolvimento de habilidades criativas e inovadoras em procedimentos eletroterapêuticos, estéticos e capilares, os quais são abordados nas disciplinas de Estética Facial, Corporal,

Eletroterapia e Cosmetologia Aplicada, bem como proporcionam o contato direto com novas tecnologias e tendências de mercado, intermediadas pelas parcerias que o CST de Estética e Cosmética - EaD possui com empresas e indústrias do setor.

2. OBJETIVO DO CURSO:

O objetivo do curso é formar Tecnólogos em Estética e Cosmética qualificados para identificar, selecionar, avaliar e aplicar produtos, com o uso de equipamentos voltados à execução de procedimentos estéticos faciais, corporais e capilares. Além disso, prepara os profissionais para participar do desenvolvimento de novas tecnologias da área, bem como elaborar e avaliar novos produtos, procedimentos, protocolos e sua aplicabilidade, além de organizar e gerenciar empresas da área de estética e cosmética com responsabilidade, prezando pela sustentabilidade, qualidade de vida e ética profissional.

3. PERFIL PROFISSIONAL DO EGRESSO

O Tecnólogo em Estética e Cosmética deverá estar apto para aplicar com propriedade, criticidade e segurança os tratamentos estéticos, fundamentado em bases científicas e tecnológicas, por meio de uma conduta ética, considerando a saúde integral e os fatores socioculturais intervenientes nessa relação. Ademais, deverá apresentar domínio dos processos de seleção e utilização de produtos, técnicas e equipamentos com finalidade estética e cosmética, assim como gerenciar negócios da área nas suas diversas modalidades, estando atento às constantes atualizações tecnológicas e tendências do seu campo de formação.

4. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR

Ao assumir seu efetivo papel, a Univali, desde o seu nascimento como Universidade Comunitária, fundamenta seu compromisso com a produção do conhecimento e com a universalização do saber em todas as áreas do conhecimento.

Assim, atenta às demandas socioculturais, políticas e éticas da sua comunidade de abrangência, se renova continuamente para a oferta de oportunidades de aprendizagens apoiadas por ambientes diversos e mediadores, em construções coletivas do conhecimento, via interconectividades em rede, pensamento flexível e criativo, interação livre de restrições espaço-tempo, intercâmbios de culturas e usos compartilhados de recursos. Fundamentados nessas premissas foram delineadas as Escolas do Conhecimento e o Currículo Conectado.

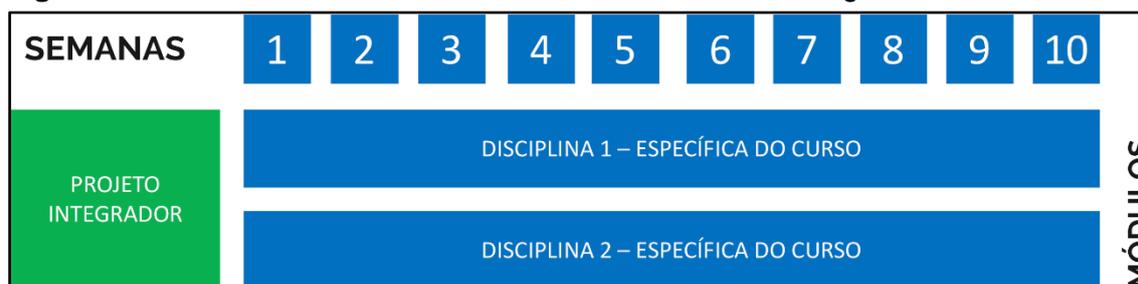
Na modalidade de ensino a distância, a organização curricular proposta, ao atender às Diretrizes Curriculares Nacionais para os cursos de graduação e o Catálogo Nacional dos Cursos Superiores de Tecnologia, na perspectiva formativa, orienta a construção do

conhecimento garantindo a formação de um profissional com as habilidades e competências definidas no perfil do egresso.

Dentro desta concepção, a estrutura curricular do curso Estética e Cosmética EaD segue a distribuição modular de duas disciplinas específicas, cada uma delas compreendendo 16 unidades de aprendizagem e o Projeto Integrador. A Matriz do curso é elaborada de forma articulada e, em sua organização curricular, como nos demais cursos ofertados pela Univali Digital, observam os princípios específicos da flexibilidade, da autonomia, da interdisciplinaridade e da contextualização, necessários para o desenvolvimento de um currículo por competências. Sempre que possível, há conexões entre os cursos e é comum o compartilhamento de disciplinas intercurso. Convém ainda lembrar que o próprio desenho da Matriz Curricular do curso apresenta-se na direção horizontal e vertical e, em alguns casos, contempla ainda a direção transversal, exigindo do coletivo de profissionais envolvidos, maior empenho na organização do trabalho metodológico.

No sentido vertical da Matriz, temos um sistema estruturado por módulos, com as respectivas disciplinas. Nessa direção, garante-se o trânsito ascendente do estudante. No sentido horizontal, prima-se pela lógica da coordenação dos vários conteúdos, o que permite o desenvolvimento da interdisciplinaridade. A direção transversal, por sua vez, atravessa todo o Curso, em que estão presentes, principalmente, os conteúdos voltados aos valores, às atitudes, aos interesses profissionais, dentre outros.

Figura 1: Estrutura da matriz curricular dos cursos da Univali Digital



Fonte: Coordenação EaD, 2019.

Nesse escopo, cabe evidenciar o papel do Projeto Integrador ofertado em cada módulo, um componente curricular desenvolvido mediante acompanhamento intencional, de orientação e avaliação docente, estruturado para atender um ciclo evolutivo de aprendizagem, elevando-se, assim, as dificuldades e o aprofundamento dos conteúdos a cada módulo de estudo realizado. Trata-se de uma disciplina chave no sentido de articular conhecimentos contemplados em várias disciplinas. Nela, o estudante desenvolve habilidades de trabalho em equipe, comunicação oral e escrita, resolução de problemas, pensamento crítico, pensamento criativo, metodologia de desenvolvimento de projetos. E também pode realizar as atividades

de Estudos e Práticas (quando previstos na Matriz curricular) em uma das áreas de atuação, mediante aprovação do Professor Responsável pelo Estágio e da Coordenação do Curso.

A Universidade possui Ambiente Virtual de Aprendizagem, onde a interação entre os atores do processo se dá por múltiplos canais, o que garante a qualidade e a eficiência da comunicação. Professores e alunos dispõem do ambiente virtual de aprendizagem (*Blackboard Ultra*), onde estão disponibilizados os recursos e materiais didáticos dos cursos ofertados na modalidade de educação a distância da Instituição.

As disciplinas dos cursos na modalidade EaD são configuradas nesta plataforma, conciliando a flexibilidade e a autonomia dos estudos, mediados por ferramentas inovadoras de interação virtual, práticas integrativas e acompanhamento docente.

4.1 Matriz Curricular

Com base na identidade comunitária da Univali, cujo propósito é a inserção regional e o impacto positivo no desenvolvimento da região, é que se assumiu o modelo denominado *Viver o Campus* para a oferta EaD na Univali. O modelo *Viver o Campus* tem como princípio a oferta da educação a distância com maior qualidade, vinculada ao conceito de universidade comunitária, de campus e de vida acadêmica. Diferente dos modelos que instalam polos por várias regiões, prevê a oferta de cursos na área de abrangência da Universidade, nos seus espaços e estruturas físicas constituídos, de modo a oferecer ao aluno uma experiência efetivamente universitária e um sentimento de pertença à Instituição.

As Matrizes Curriculares dos cursos da Univali ofertados na modalidade a distância, observam os princípios específicos da flexibilidade, da autonomia, da interdisciplinaridade e da contextualização, com estrutura curricular que segue a distribuição modular de duas disciplinas específicas e os Projetos Integradores como componentes curriculares obrigatórios. Esse processo pode envolver alunos de diferentes cursos, em determinadas fases e possibilitar o desenvolvimento de práticas de ensino, pesquisa e extensão.

Assim, em 08 de novembro de 2018, foi aprovada, por meio da Resolução nº 250/CONSUN-CaEn/2018, a Matriz Curricular do CST em Estética e Cosmética, modalidade a distância (Graduação Flexível), com carga horária de 2.320 horas, e oferta de 700 vagas. Em consonância, em 14 de dezembro de 2018, a Resolução nº 289/CONSUN/2018, aprovou a criação e implementação do CST em Estética e Cosmética, modalidade a distância, com 700 vagas. Esta última resolução, foi anulada pela Resolução nº 016/CONSUN/2019, de 15 de fevereiro de 2019, que aprovou a criação e implantação do CST em Estética e Cosmética, modalidade a distância, com 700 vagas. Por sua vez, esta última foi homologada, *ad referendum*, pela Resolução nº 055/CONSUN/2019, de 17 de abril de 2019. Em 2020, a Matriz

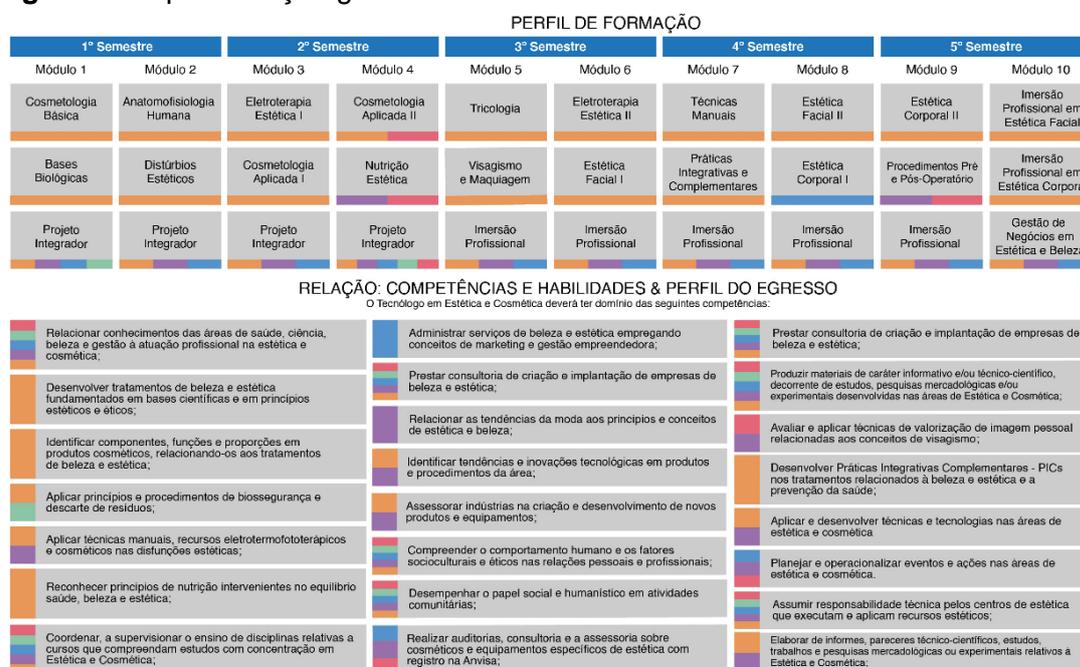
Curricular do CST em Estética e Cosmética - EaD foi adequada para a oferta do Curso na modalidade 100% a distância, sendo aprovada pela Resolução nº 215/CONSUN-CaEn/2020, com carga horária total de 2.060 horas.

A concepção e a dinâmica de funcionamento da Matriz do Curso Estética e Cosmética - EaD traduzem-se na convergência interdisciplinar e no trânsito flexível e ágil entre os campos do saber, convergência que se mostra também na composição do corpo docente, na otimização da infraestrutura e na organização das disciplinas. A ênfase do Currículo Conectado na aprendizagem colaborativa e no aprendizado baseado em pesquisa pretende qualificar e mudar os padrões de ensino na IES porque como o conhecimento não se limita a fronteiras disciplinares e físicas/presenciais, busca-se transpassá-las para criar novas experiências e conexões de aprendizagem e de relacionamentos.

A estrutura curricular do Curso Estética e Cosmética - EaD tem 2060 horas, distribuídas em atividades de ensino e pesquisa.

No curso Estética e Cosmética - EaD, a organização curricular, conforme ilustra a figura abaixo fundamenta-se nos princípios do Currículo Conectado da IES e contempla a flexibilidade necessária ao atendimento de todos os componentes curriculares no percurso de formação do futuro profissional. A figura 1 demonstra a o movimento da formação proposta.

Figura 1: Representação gráfica do Curso de Estética e Cosmética - EaD



Fonte: Coordenação do Curso de Estética e Cosmética - EaD, 2022.

A seguir, é apresentada a Matriz Curricular do Curso Estética e Cosmética - EaD, distribuída por períodos e com as respectivas cargas horárias.

Quadro 1: Matriz Curricular, aprovada pela Resolução nº 215/CONSUN-CaEn/2020

1º Semestre						
Mód.	Cód	Disciplina	Carga horária			
			CH Total	CH Teoria	CH Prática presencial	CH Pesquisa e produção
1	23652	Cosmetologia Básica	80	80	--	--
	23654	Bases Biológicas	80	80	--	--
	23655	Projeto Integrador	40	10	--	30
TOTAL			200	170	--	30
2	23665	Anatomofisiologia Humana	80	80	--	--
	23666	Distúrbios Estéticos	80	80	--	--
	23656	Projeto Integrador	40	10	--	30
TOTAL			200	170	--	30
2º Semestre						
Mód.	Cód	Disciplina	Carga horária			
			CH Total	CH Teoria	CH Prática presencial	CH Pesquisa e produção
3	23668	Eletroterapia Estética I	80	80	--	--
	23669	Cosmetologia Aplicada I	80	80	--	--
	23657	Projeto Integrador	40	10	--	30
TOTAL			200	170	--	30
4	23680	Cosmetologia Aplicada II	80	80	--	--
	23674	Nutrição Estética	80	80	--	--
	23660	Projeto Integrador	40	10	--	30
TOTAL			200	170	--	30
3º Semestre						
Mód.	Cód	Disciplina	Carga horária			
			CH Total	CH Teoria	CH Prática presencial	CH Pesquisa e produção
5		Tricologia	80	80	--	--

	23671	Visagismo e Maquiagem	80	80	--	--
		Imersão Profissional	40	10	--	30
TOTAL			200	170	--	30
6	23673	Eletroterapia Estética II	80	80	--	--
	23676	Estética Facial I	80	80	--	--
		Imersão Profissional	40	10	--	30
TOTAL			200	170	--	30
4º Semestre						
Mód.	Cód	Disciplina	Carga horária			
			CH Total	CH Teoria	CH Prática presencial	CH Pesquisa e produção
7	23670	Técnicas Manuais	80	80	--	--
	23677	Práticas Integrativas e Complementares	80	80	--	--
		Imersão Profissional	40	10	--	30
TOTAL			200	170	--	30
8	23685	Estética Facial II	80	80	--	--
	23688	Estética Corporal I	80	80	--	--
		Imersão Profissional	40	10	--	30
TOTAL			200	170	--	30
5º Semestre						
Mód.	Cód	Disciplina	Carga horária			
			CH Total	CH Teoria	CH Prática presencial	CH Pesquisa e produção
9	23690	Estética Corporal II	80	80	--	--
	23691	Procedimentos Pré e Pós-operatório	80	80	--	--
		Imersão Profissional	40	30	--	10
TOTAL			200	170	--	30
10		Imersão Profissional em Estética Facial	90	--	90	--

		Imersão Profissional em Estética Corporal	90	--	90	--
	23686	Gestão de Negócios em Estética e Beleza	80	80	--	--
TOTAL			260	80	180	--

Fonte: Coordenação do Curso de Estética e Cosmética - EaD, 2022.

As atividades obrigatórias do Curso evidenciam o modelo de Currículo Conectado adotado na Univali e integram um conjunto de ações e disciplinas que permitem um percurso formativo ao englobar a flexibilização curricular, a interdisciplinaridade, a integração teoria-prática, o ensino pela pesquisa, as práticas e experiências profissionais, a curricularização da extensão e a internacionalização do currículo, aproximando o estudante ao mercado e a realidade da profissão. Essas ações serão desenvolvidas mediante acompanhamento intencional, orientação e avaliação docente, estruturadas para atender trilhas de aprendizagem que preveem, ainda, o envolvimento de estudantes de diferentes cursos, possibilitando o desenvolvimento de práticas inovadoras de ensino, pesquisa e extensão.

5 Ensino

No período deste PPC, foram desenvolvidas atividades de ensino, que podem ser integralizadas como Atividades Complementares. Estas, envolvem especialmente a oferta de ambientação/inserção dos alunos na vida profissional, eventos científicos, eventos acadêmicos e outros feiras, *workshops*, e encontros de bate-papo com a Coordenação.

5.1 Pesquisa

As atividades de Pesquisa se desenvolvem no contexto curricular, quando disciplinas, se avultam com foco na investigação, traduzindo um dos princípios do Currículo Conectado que envolve o ensino "conduzido por pesquisa". Iniciativas de pesquisas interdisciplinares, focadas na sociedade, inspiram e inspiram-se na experiência educacional.

O Curso possui 3 linhas e 3 grupos de pesquisa, conforme descrição abaixo:

- Linha 1 - Avaliação da eficiência dos procedimentos estéticos;
- Linha 2 - Gestão Estratégica e Empreendedorismo no mercado de beleza e estética;
- Linha 3 - Análise sensorial e avaliação da eficácia de produtos cosméticos.

No CST de Estética e Cosmética - EaD, até período de 2020 e 2021, não foram ofertadas Atividades Complementares relativas à Pesquisa, tais como aprovação de projetos de pesquisa e produção científica.

Em geral, as pesquisas desenvolvidas incrementam o envolvimento de alunos e docentes, aprimorando o processo de ensino - aprendizagem. Por outro lado, permitem a aproximação com a comunidade, principalmente, através do próprio desenvolvimento da pesquisa e da prestação de serviços técnico-científicos, como a realização de (atividades ligadas ao curso) e à estética, além da divulgação dos resultados por meio de publicações diversas e da participação em eventos científicos.

5.2 Extensão

A Curricularização da Extensão Universitária se organiza a partir de disciplinas, projetos e cursos dedicados a práticas extensionistas na comunidade. A Univali entende a extensão universitária como um processo contínuo de intercâmbio de saberes entre a Universidade e a Comunidade, no desenvolvimento de atividades que contribuam à formação profissional, ética e cidadã dos acadêmicos, promovendo o desenvolvimento regional.

No contexto do Currículo Conectado, em todos os cursos da Univali existe a oferta de disciplinas voltadas para a concretização de práticas extensionistas, como os Projetos Integradores, *Hands on work*.

O projeto Doutores da Beleza – Prática no Âmbito Social – desenvolve ações que possibilitam aos acadêmicos experiências relacionadas a valores humanos e sociais, junto a comunidades e grupos economicamente menos favorecidos, por intermédio da prestação de serviço e formação profissional técnica profissionalizante de Depilação, Depilação com Linha e Embelezamento de Sobrancelhas.

Além disso, os alunos, também atuam em outros projetos e programas da Instituição, com atendimentos de Beleza e Bem-Estar nas entidades que prestam serviço às comunidades localizadas no entorno da IES. Entre 2020 a 2021, os projetos com atividades práticas foram impactados pela pandemia de Covid-19, contudo, foram adaptadas ao formato virtual, possibilitando sua realização.

Os projetos do Curso buscam, também, atingir as metas propostas nos oito Objetivos de Desenvolvimento do Milênio (ODMs) e as ODS propostas pela ONU, especialmente a ODS 3 (3.d), que visa reforçar a capacidade de todos os países, particularmente os países em desenvolvimento, para o alerta precoce, redução de riscos e gerenciamento de riscos nacionais e globais à saúde; a ODS 8, a qual visa promover o crescimento econômico inclusivo e sustentável, o emprego pleno e produtivo, e o trabalho decente para todos, e especialmente o item (8.6), cujo objetivo é de, até 2020, reduzir substancialmente a proporção de jovens sem emprego, educação ou formação.

6. ORGANIZAÇÕES ESTUDANTIS

O DCE – Diretório Central dos Estudantes é uma entidade estudantil que representa todos os estudantes (corpo discente). Congrega vários Centros Acadêmicos (CAs) e proporciona diferentes espaços de discussão e decisões; defende os interesses, as ideias, auxilia na solução de problemas e reivindicações dos direitos dos estudantes da universidade.

O DCE da Univali foi fundado em 1999, e a sua Diretoria é escolhida a cada 2 anos por meio de eleições diretas entre todos os estudantes da graduação.

O papel do DCE e dos CAs é estudar, discutir, definir e lutar pelos interesses do conjunto dos estudantes dentro da Universidade: a qualidade do ensino e a saúde da Universidade.

7. FORMAS CONVENCIONAIS DE ACESSO AO CURSO

A Universidade possui uma diversidade de formas de ingresso para Estudantes da Modalidade EaD, tais como: Seletivo Univali EaD; Nota do ENEM; Transferência Univali; Diplomados; Egresso Univali e Nota do ENCCEJA.

Todas essas formas de ingresso ocorrem com periodicidade trimestral e são regulamentadas por Editais específicos, que podem ser conhecidos e acessados pelo link: <https://ead.univali.br/como-ingressar-ead>.

O Seletivo Univali EaD tem como principal característica o ingresso na Universidade sem a realização de prova, basta apresentar o certificado de conclusão do Ensino Médio.

Já o ingresso pela nota do ENEM_(Exame Nacional do Ensino Médio) é utilizado na Universidade como critério de seleção para o ingresso ao Ensino Superior e de destinação a bolsas de estudos de 10% até 100%.

No ingresso via Transferência para a Univali o aluno ainda obtém uma bolsa a partir de 40% durante todo o curso.

Outras duas formas de ingressar na Univali, são para os Diplomados e Egressos Univali (2ª graduação). Os diplomados, ao apresentarem seus diplomas da primeira graduação, obtém bolsas de 40 % e, para os Egressos da Univali, 30 % durante toda a sua segunda graduação.

Ainda há como mais uma forma de ingresso nos cursos EaD da Univali o aproveitamento da nota do ENCCEJA, que além do ingresso concede a possibilidade de concorrer a bolsas de 10% a 100%, de acordo com o desempenho do estudante durante a realização do ENCCEJA.

A divulgação das formas de ingresso ocorre por meio de programas institucionais direcionados aos alunos concluintes do Ensino Médio, nas instituições escolares das regiões de influência da Instituição. Além disso, há campanhas de marketing específicas para cada

forma de ingresso com utilização de diferentes mídias. E de forma permanente a Univali divulga as formas de ingresso pelo endereço: <https://www.univali.br/Paginas/default.aspx>, clicando em Educação a Distância.

8. APOIO AO DISCENTE

A Univali oferece, ao discente, informação impressa na intranet e na intranet.

No Portal do Aluno, na intranet, o acadêmico poderá acessar informações acadêmicas, financeiras e serviços da Biblioteca, faz solicitações e processos como a matrícula online, tem endereço de correio eletrônico individual e o programa Software Legal, que viabiliza obtenção gratuita de licenças de softwares. Existe acesso à rede sem fio em todas as áreas da Instituição.

O Guia Acadêmico é disponibilizado aos estudantes através da intranet e pelo aplicativo MinhaUnivali. Nele o acadêmico pode compreender como funciona a Univali e informar-se sobre locais, serviços, atividades e aproveitar todas as oportunidades que a Universidade tem a oferecer, tais como ações interativas, a vida no campus, o calendário acadêmico e setores que dão suporte aos estudantes, relacionados a bolsas, estágios, aprendizagem de idiomas, práticas desportivas, serviços voluntários e eventos, dentre outros.

A Secretaria Acadêmica, que está presente em todos os *campi*, é responsável pelos registros, controles, expedição e arquivamento da documentação acadêmica, além do acompanhamento de processos e diversos atendimentos à comunidade acadêmica. Por serem integradas, permite que o estudante seja atendido em qualquer local, independente do campus que esteja vinculado, e esta interação aluno entre a Secretaria Acadêmica, acontece de forma digital e/ou presencial, desde seu ingresso até sua colação de grau.

Até o ano de 2020, o atendimento era realizado por meio presencial, telefônico ou e-mail, além dos canais já existentes, como por exemplo, o aplicativo Minha Univali e Portal do Aluno. Com o advento da pandemia da Covid-19, as formas de contato com os alunos foram readequadas, possibilitando utilizar salas virtuais, no *Blackboard Collaborate*, para a realização de atendimentos, reuniões, eventos de colação de grau, palestras e matrículas em ambiente remoto, além da implantação de um sistema de chat em tempo real, proporcionando um atendimento rápido e prático, bem como a criação de grupos de WhastApp, para atender demandas de alunos e coordenadores, conforme a necessidade específica. Também foram readequados fluxos de processos e formas de expedição de documentos para versão digital, sendo incorporados na rotina atual da Universidade.

Ainda como parte da Política de Atenção ao Discente, a Instituição mantém um Banco de Talentos para estabelecer ligação entre acadêmicos/egressos e empresas. Desde 2007, alunos e egressos podem cadastrar seus currículos via intranet, e as empresas, selecionar os que correspondam ao perfil desejado. O acesso ao Banco de Talentos acontece pelo portal do estudante e é totalmente gratuito aos acadêmicos e egressos.

Em 2018, ocorreu mudança de nome do programa voltado aos egressos, passando a se chamar Comunidade Alumni Univali. A nova denominação busca, na linguagem, transmitir o sentido do programa, de continuidade e pertencimento. A Comunidade Alumni Univali pretende estabelecer diálogo contínuo com os egressos da Universidade, especialmente da graduação, por isso, trabalha na reformulação de seus canais de comunicação: site (<https://www.univali.br/alumni/Paginas/default.aspx>) e comunicação via e-mail e redes sociais. Por meio destes, são oferecidos conteúdos, disparo de agendas e oportunidades, bem como atendimento para caso de dúvidas. Além do diálogo contínuo, a Comunidade Alumni Univali tem como direcionamentos: fortalecer formandos e egressos para entrada no mercado de trabalho; tornar a participação um hábito; formação continuada; e convivência. A ideia é sistematizar e reconhecer as ações voltadas para os egressos para que seja possível percebê-las, estruturá-las e mensurá-las. Com foco na carreira, propõe-se cursos, feiras e workshops preparatórios, além de reestruturação de plataforma de oportunidades e conteúdo do Banco de Talentos.

Para estimular a participação, a ideia é viabilizar que os Alumni possam integrar-se nas atividades de voluntariado, empreendedorismo e em mentorias. Além de permitir aos egressos o convívio com o ambiente acadêmico, oportunizará a troca de saberes entre diferentes gerações profissionais. Dentro desta proposta também estão previstos encontros de networking e, ainda, a ampliação do relacionamento com seus egressos para oferta da Formação Continuada (Trilhas Formativas), Cursos de Extensão e formações focadas no desenvolvimento pessoal e profissional.

Quanto ao apoio ao financiamento dos estudos, as oportunidades incluem os seguintes programas (www.univali.br/bolsas): Universidade para Todos (ProUni); Lei Orgânica dos Municípios; Bolsa Funcionários, Professores e Dependentes; Bolsa Coral Univali, Bolsa Atleta, Bolsas de Pesquisa (Art. 170 da Constituição Estadual, ProBIC, PIBIC e PIPG), Bolsa Estágio, Bolsa Monitoria, Bolsa Intercâmbio, Desconto Escola de Idiomas da Univali, Bolsa Egresso, Bolsa Convênio Empresa, Programa Univali Mais, Mérito Estudantil, Desconto-Família, Bolsa Ouro e Bolsa Aluno Multiplicador; Bolsa Desempenho Enem; Bolsa Egresso; Bolsa Extensão; Bolsa Grupo Familiar; Bolsa Intercâmbio; Bolsa Mérito Estudantil; Bolsa Pesquisa; Programa Sou + Univali; Seletivo Comunitário; Seleção Top 30 e Transferência;

Auxílio aos Estudantes Universitários; Bolsa UNIEDU (Programa de Bolsas Universitárias de Santa Catarina, com recursos garantidos pelo Artigo 170 da Constituição do Estado); Bolsa Fundo de Apoio à Manutenção e ao Desenvolvimento da Educação Superior – Art. 171 da Constituição Estadual (FUMDES); Bolsa Programa de Educação Superior para o Desenvolvimento Regional – PROESDE (PROESDE/Licenciatura e PROESDE/Desenvolvimento); Fundo Social; PEC-G. Em termos de financiamento: Programa de Financiamento Estudantil – FIES e de Apoio Financeiro a Estudantes.

Intercâmbios também são oferecidos e ficam sob os cuidados da Diretoria de Internacionalização, cuja missão é inserir a Univali no cenário acadêmico internacional, fortalecendo a cooperação e a interação com instituições de ensino superior estrangeiras. Os Cursos estimulam ações neste sentido, propiciando a oferta de eventos científicos, palestras e fóruns com profissionais e instituições nacionais e estrangeiras, socializando experiências de docentes e acadêmicos em projetos nacionais e internacionais. (<https://www.univali.br/intercambio/Paginas/default.aspx>).

Os Cursos realizam, com o apoio da gestão da Escola, o Acolhimento aos discentes ingressantes, com objetivo de receber os calouros, esclarecendo e integrando os estudantes ao ambiente universitário e o lugar que nele ocupam, explicitando seus direitos e deveres, bem como as atividades desenvolvidas no Curso frequentado, na Universidade e as possibilidades de participação em pesquisa e extensão. Além disso, as ações de acolhimento visam motivar os novos universitários à integração ao cenário acadêmico, contribuindo para sua inserção na Universidade e, em particular, nas questões pertinentes a área de formação, nas diversas formas relacionais desta trajetória. O conjunto de ações, além da acolhida e integração dos calouros entre si, favorece a devida apresentação da nova realidade dentro da graduação e estimula a autonomia do estudante no mundo acadêmico.

Implantado na Universidade em 2018, em parceria com o Centro de Valorização da Vida (CVV), o Programa Acolher, uma ação inovadora de Apoio ao discente, é um Programa que visa a promoção e prevenção da Saúde Mental Universitária. O programa, além de acolhimento de urgências e emergências, promove palestras, debates e capacitação de docentes para o acolhimento de acadêmicos.

Através dos serviços-escola, a Univali pode prestar atendimento psicológico a pessoas com Transtorno do Espectro Autista – TEA e seus familiares, no espaço da Clínica Escola de Psicologia, por meio de atendimentos psicoterapêuticos, poderá atender acadêmicos dos mais variados cursos de graduação da Univali que apresentam algum tipo de sofrimento emocional. Além desses e considerando ainda o § 1º do Decreto Nº 8.368, que assegura o direito às políticas de educação, sem discriminação e com base na igualdade de

oportunidades, de acordo com os preceitos da Convenção Internacional sobre os Direitos da Pessoa com Deficiência, o Curso de Psicologia está articulado com a proposta de promover uma educação humanizadora, inclusiva, ética e promotora dos direitos humanos, além de possibilitar o acesso ao ensino superior aos estudantes com deficiência, como os TEA e Altas Habilidades ou Superdotação, de forma a apoiar seu sucesso acadêmico.

Em casos de Urgência e Emergência, a Univali possui o atendimento assistido pelo Bombeiro Privado de Itajaí e também atendimento pelos Brigadistas Voluntários nos seguintes *Campi/Unidade*: Penha, Ilha (Florianópolis), Kobrasol, São José, Biguaçu Carandaí, Tijucas e no seu Museu Oceanográfico no campus de Piçarras. Na ausência do Bombeiro (atendimento assistido), ou em situações que o Bombeiro Privado da Univali esteja realizando outro atendimento ou conduzindo paciente ao Hospital, deve-se acionar a Brigada Voluntária de Emergência para avaliação do cenário. Após avaliação do cenário, caso seja necessário, deve-se acionar o Bombeiro Militar (para Traumas) por meio do número 193 ou o SAMU (para casos clínicos) pelo número 192. Os Brigadistas poderão ser chamados pelos ramais divulgados na rede.

9.1 Atendimento a Portadores de Necessidades Especiais

Desde os anos de 1990, a Univali disponibiliza serviços de atenção ao discente, inicialmente por meio da implantação do Setor de Orientação e Assistência ao Educando (SOAE). Nos anos 2000, fez avançar essa política com a implantação do Programa de Atenção a Discentes, Egressos e Funcionários – PADEF, para acolhimento em forma de apoio psicopedagógico, às áreas auditiva e visual. Considerando-se a constante atualização da legislação, e seguindo o Estatuto da Pessoa com Deficiência 13.146, de 6 de julho de 2015, os processos de regulação, avaliação e supervisão da Educação Superior, implantados pela Lei nº. 10.861/04, que instituiu o SINAES, o Decreto 5773/06, a Portaria Normativa nº. 40, de 12 de dezembro de 2007, republicada em 29 de dezembro de 2012 e a Lei nº. 13.005, de 25 de junho de 2014, que aprovou o PNE, em 2014 tomaram-se medidas para implantação do Núcleo de Acessibilidade da Univali - NAU, em substituição ao PADEF.

O NAU tem por objetivo promover o acolhimento e o acompanhamento de estudantes com deficiência, transtornos do neurodesenvolvimento, Dificuldades Secundárias de Aprendizagem (outros Transtornos Mentais ou Doenças Crônicas em sua trajetória no ambiente escolar nos seus diferentes níveis. O setor é composto por uma equipe multidisciplinar que oferece orientação especializada a estudantes, e suas competências estão centralizadas nas ações de inclusão voltadas ao acesso, à permanência e participação

de estudantes, além do assessoramento a comunidade acadêmica nas atividades desenvolvidas na Instituição nesse âmbito.

Para uma melhor organização das demandas do serviço, o NAU está estruturado em duas grandes áreas: Acessibilidade Psicopedagógica e Acessibilidade Tecnológica.

A área de Acessibilidade Psicopedagógica compreende a recepção dos estudantes com deficiências e necessidades educacionais específicas, o direcionamento das demandas individuais e coletivas, o acolhimento e a escuta qualificada, a elaboração das estratégias e a identificação dos recursos interventivos e de acessibilidade, as devolutivas e os assessoramentos durante todo o período da trajetória acadêmica que se fizer necessário. Este atendimento é feito de modo presencial ou via e-mail e telefone. No primeiro contato, busca-se conhecer a pessoa e sua demanda para encaminhá-la ao serviço mais adequado no próprio NAU, ou em outro setor. Sendo, portanto, esta área a porta de entrada do NAU, composta por equipe multidisciplinar, pedagogo e psicólogos, que providencia o cadastro do estudante com deficiência, realiza as triagens, oferecendo acolhimento, escuta qualificada, faz um contrato e determina os objetivos do atendimento psicopedagógico. Durante esse processo é realizado uma breve avaliação psicopedagógica, a fim de identificar os recursos interventivos necessários para cada estudante. Por fim, a equipe realiza as devolutivas de atendimento ao estudante, definindo a necessidade da permanência do acompanhamento no serviço e assessoramento nas questões acadêmicas pertinentes à promoção da inclusão. Esta área também é responsável pela organização de grupos de estudos, e outras atividades formativas (Trilhas Formativas Docentes e Seminários Acadêmicos) que ocorrem ao longo do ano letivo para a comunidade acadêmica.

A área de Acessibilidade Tecnológica centraliza as demandas dos estudantes com deficiência auditiva, visual e mobilidade, contando com uma equipe técnica que organiza e produz os recursos de acessibilidade para esse público. Por meio das triagens são levantadas as necessidades dos alunos. Estudantes com deficiência auditiva contam com o acompanhamento do intérprete de libras (quando utilizam a língua de sinais) ou contam com a possibilidade do acompanhamento psicopedagógico e assessoramento da equipe do NAU. Já os estudantes com deficiência visual ou cegos dispõem da produção do material em Braille, ampliação, leitura e transcrição de provas, guia de locomoção, aplicativos, *softwares* e outros equipamentos. A pessoa com deficiência visual recebe materiais adaptados de acordo com sua necessidade, podendo também fazer uso dos instrumentos tecnológicos. Os estudantes com deficiência e/ou mobilidade reduzida que necessitam de auxílio, contam com a equipe técnica para realizar a locomoção e facilitação de trajetos e atividades. Tais ações podem ser pontuais ou de caráter contínuo.

Questões que não competem ao NAU são direcionadas para outros setores, como clínicas da área da saúde dentre da Univali (Programa Acolher (Saúde Mental) e Clínica Escola de Psicologia). O NAU conta ainda com o setor de Serviço Social quando necessário, como também dispõe da opção de encaminhamentos para as redes de atenção do Sistema Único de Saúde.

Ainda, no que se trata de dissolver as barreiras arquitetônicas da Universidade, conta no campus: informações visuais para sinalizar vagas disponíveis no estacionamento, utilizando o símbolo internacional de acesso; os trajetos para as diversas áreas do campus estão livres de obstáculos (escadas) para o acesso das pessoas que utilizam cadeira de rodas e há rampas para acesso aos demais pavimentos; nas salas, laboratórios e ambientes comuns há espaço para a circulação de cadeirantes; tem-se banheiros adaptados disponíveis em todos os blocos; há faixas no piso, com textura e cor diferenciadas para facilitar a identificação do percurso para deficientes visuais e placas de identificação do mapa do campus com os signos em Braille, atendendo às disposições da Constituição Federal/1988, da Lei Nº 10.098/2000, dos Decretos Nº 5.296/2004 e Nº 6.949/2009, Nº 7.611/2011/99, da NBR 9050/2004, da ABNT e da Portaria Nº 3.284/2003, que balizam a Política Nacional para Integração da Pessoa Portadora de Deficiência.

A Equipe NAU presta os mesmos atendimentos aos alunos da modalidade EaD, tendo liberação de acesso às plataformas digitais para verificações contínuas de acessibilidade, produção de vídeos informativos com interpretação/tradução em libras após publicações dos professores conforme cronograma estabelecido com Equipe EaD, produção de materiais adaptados (transcrição de atividades imagéticas para textos) e atendimentos via canais institucionais remotos: e-mail; telefone.

O NAU confirma que os diversos espaços onde ocorrem as relações de ensino-aprendizagem são adequados para as dinâmicas das diferentes disciplinas e conteúdos, tendo como pressuposto implantar e implementar no cotidiano pedagógico o uso de metodologias que desenvolvam o raciocínio, a precisão de conceitos, o crescimento em atitudes de participação e crítica que se apresentam como fatores relevantes para acessibilidade, tanto pedagógica quanto atitudinal, percebendo o processo de inclusão como permanente, participativo e dinâmico.

10. AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL

O Programa de Avaliação Institucional da Univali iniciou-se na década de 1990 e encontra-se consolidado. Com a promulgação da Lei nº 10861, de 14 de abril de 2004, que instituiu o Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior – SINAES, a Univali deu continuidade

a esse programa, ampliando-o para diferentes aspectos. A cada semestre letivo, os acadêmicos e professores avaliam três grandes dimensões institucionais: Infraestrutura e Serviços (Campus e Centro); Disciplina(s); e Curso. Dessa forma, a Vice-Reitoria de Graduação, por meio da Gerência de Ensino Superior, articula projetos e atividades para a melhoria tanto do processo comunicativo de seu público interno quanto da análise da evolução da qualidade dos serviços que oferece.

A avaliação periódica dos cursos de graduação tem se caracterizado, portanto, como um processo permanente e criterioso, que possibilita o monitoramento e a análise do projeto e da ação institucional da Universidade, conferindo transparência ao seu projeto institucional e às ações que lhe correspondem. Esse processo, como já referido, tem-se firmado na Univali, evidenciado seu potencial como ferramenta de gestão universitária para garantia da qualidade do ensino.

Salienta-se que o processo de avaliação identifica e examina os pontos fortes e as fragilidades do contexto acadêmico e administrativo, as condições estruturais e as políticas gerenciais referentes aos recursos humanos, financeiros e físicos da Instituição. Para isso, vale-se da atuação de uma Comissão Própria de Avaliação (CPA), que subsidia as decisões institucionais, as quais resultam em ações específicas para os cursos, tais como: fóruns de discussão dos projetos pedagógicos; formação continuada de coordenadores; formação continuada de docentes; manutenção e atualização de espaços físicos/ equipamentos e atualização do acervo bibliográfico.

A Avaliação Institucional dos Cursos a Distância foi incluída no Programa de Avaliação Institucional no ano de 2008. A partir de 2012, com uma periodicidade semestral chegou em 2018/1 na sua 17ª edição.

Em 2021, a CPA em conjunto com a Gerência de Ensino Superior seguindo um cronograma gradativo de implantação da nova Avaliação Institucional, implementou a aplicação do instrumento da nova metodologia de pesquisa do FazÁi EaD, que além de propor a nova metodologia de aplicação do instrumento de avaliação, também promoveu uma nova perspectiva de comunicação e acessibilidade junto aos diferentes públicos alvo da pesquisa (gestores, docentes e discentes). Toda pesquisa é conduzida associada ao próprio ambiente comum de ensino utilizado pelo discente, docente e gestor. Esta realidade permite que alunos, professores e funcionários tenham a disponibilidade de responder às diferentes pesquisas componentes do FazÁi em qualquer lugar e a qualquer momento, sem ter que transpor o uso para ambientes terceiros. O instrumento de pesquisa do FazÁi EaD está na plataforma “Lyceum Mais Campus”

A nova avaliação institucional da Univali se baseia na aplicação de um delineamento amostral

estratificado, tendo como estrutura de estratificação a interação hierárquica entre Escolas do Conhecimento e Cursos considerando cada possível respondente como sendo um membro das respectivas populações alvo da pesquisa. Como os totais populacionais são conhecidos, bem como suas respectivas quantidades em cada estrato, as probabilidades de seleção de cada respondente foram passíveis de serem determinadas a priori. A pesquisa da nova avaliação institucional dos cursos de Educação a Distância da Univali foi aplicada durante os meses de maio, junho e julho de 2021.

11. PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DOS PROCESSOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM

A avaliação do desempenho acadêmico na Univali assume a cultura da avaliação formativa, que busca auxiliar o ensino e orientar a aprendizagem, conforme procedimentos estabelecidos no Regimento Geral da Universidade.

A avaliação, neste paradigma, é concebida como um processo mediador na construção do currículo, intimamente ligada à gestão da aprendizagem, e tem como objetivos: esclarecer acadêmicos e professores sobre o processo de aprendizagem em ação; privilegiar a autorregulação do processo ensino/aprendizagem; diversificar a prática pedagógica; explicitar o que se espera construir e desenvolver por meio do ensino; tornar os dispositivos e critérios de avaliação transparentes; ampliar o campo de observação dos avanços e progressos do educando pelo uso de variados instrumentos, procedimentos e critérios de avaliação.

Estes objetivos se viabilizam nas normas regimentais vigentes e por meio da transparência dos instrumentos e critérios de avaliação divulgados no plano de ensino, da publicação periódica das médias parciais, da diversificação dos instrumentos e da devolução, discussão e análise dos resultados com os acadêmicos.

Ao assumir a concepção da avaliação formativa a instituição busca qualidade de ensino por meio da interação ensino/aprendizagem/avaliação. O atual sistema de avaliação resulta do compromisso da Universidade e de seus professores em promover uma avaliação capaz de possibilitar aos alunos a construção de conhecimentos e o desenvolvimento de habilidades e atitudes para a sua formação estabelecidos no Projeto Pedagógico do Curso.

O ensino deve possibilitar situações de aprendizagem que conduzam o acadêmico a interagir criticamente com o conhecimento avaliado, relacionar novos conhecimentos a outros anteriormente adquiridos, estabelecer e utilizar princípios integradores de diferentes ideias e estabelecer conclusões com base em fatos analisados.

A avaliação de desempenho acadêmico integra o processo de ensino e aprendizagem como um todo, incidindo sobre a frequência e o aproveitamento do estudante nas atividades

curriculares correspondentes a cada disciplina.

A verificação do rendimento escolar do estudante é feita de forma contínua e cumulativa, com apuração no final da disciplina, abrangendo os elementos de assiduidade e de desempenho nos estudos.

Os resultados da avaliação dos estudantes são expressos em pontos acumulados de zero (0) a cem (100) e representam a soma dos acessos, da resolução das atividades (digitais e presenciais) e da prova presencial, conforme o modelo de oferta e descrição a seguir.

- vinte (20) pontos, obtidos por meio de resolução de tarefas nas trilhas de aprendizagem. Sendo a primeira no valor de 50 por cento (50%) por resolver e enviar os desafios, a segunda no valor de 40 por cento (40%) por resolver e enviar os exercícios e a terceira no valor de 10 por cento (10%) por percorrer toda a trilha de conteúdo;
- vinte (20) pontos distribuídos pelo professor pela participação e engajamento do aluno nos fóruns.
- sessenta (60) pontos atribuídos à Avaliação Presencial, considerando-se os conteúdos de cada uma das disciplinas trabalhadas durante o trimestre.

A participação do aluno é avaliada conforme descrito a seguir.

Resolução de tarefas

a) **Percorrer toda a trilha:** Contempla 10% da pontuação do aluno no item Resolução de tarefas, caso não seja realizada toda a trilha a nota é proporcional. O aluno deve acessar todos os itens do conteúdo relacionados a seguir para atingir o objetivo total:

- **Apresentação:** contém os Objetivos de Aprendizagem da unidade de aprendizagem, em termos de conteúdo, habilidades e competências. Esses objetivos de aprendizagem servem como norteadores para a elaboração dos demais itens que compõem a unidade.
- **Infográfico:** é uma síntese gráfica, com o objetivo de orientar o aluno sobre os conteúdos disponibilizados no material. São elementos informativos que misturam textos e ilustrações para que possam transmitir visualmente uma informação.
- **Conteúdo do livro:** cada unidade de aprendizagem é composta por um trecho do livro selecionado.
- **Dica do professor:** tem por objetivo apresentar o conteúdo em um formato dinâmico, complementando os demais objetos de aprendizagem.

- **Na Prática:** é a aplicação e contextualização do conteúdo. Um meio de demonstrar a teoria na prática.
 - **Saiba Mais:** permite a leitura complementar e mais profunda dos diversos assuntos abordados na unidade de aprendizagem.
- b) **Resolver exercícios:** Responder os exercícios de fixação contempla 40% da pontuação do aluno no item Resolução de tarefas. São cinco questões objetivas (em cada UA) que abordam os pontos principais do conteúdo abordado. As questões não são avaliativas, e é dado *feedback* a cada questão respondida.
- c) **Resolver o Desafio de Aprendizagem:** Resolver o desafio contempla 50% da pontuação do aluno no item Resolução de Tarefas. O desafio contextualiza a aprendizagem por meio de atividades que abordem conflitos reais, criando significado para o conhecimento adquirido. O objetivo do desafio não é encontrar a resposta pronta no texto, mas sim provocar e instigar o aluno para que ele se sinta motivado a realizá-la.

Ao longo do processo, o acadêmico acompanha no ambiente sua avaliação de desempenho acadêmico em cada unidade, que integra o processo de ensino e aprendizagem de cada disciplina.

Fórum temático

A participação no fórum representa 20% da pontuação do aluno. O fórum é uma ferramenta que pode ser utilizada de forma síncrona ou assíncrona. Esta ferramenta possibilita a interação entre aluno-professor e aluno-aluno e seu objetivo é propiciar o pensamento construtivo, a partir do pensamento crítico. A pontuação pode ser contabilizada de forma quantitativa e/ou qualitativa.

Avaliação presencial

A avaliação presencial contempla 60% da pontuação do aluno e é realizada individual e sem consulta. Essa avaliação visa avaliar as competências desenvolvidas pelo aluno durante a disciplina.

A avaliação continuada realizada ao longo do desenvolvimento das disciplinas dos Cursos da Univali Digital consiste em uma proposta que proporcione o engajamento e o melhor aproveitamento acadêmico para avaliar, de modo contínuo e processual, o desempenho dos acadêmicos no processo pedagógico.

Dentro dessa premissa, o material didático utilizado possibilita que o acadêmico faça seu

percurso de aprendizagem e ao realizar as atividades propostas, como desafios e exercícios, sinta-se um sujeito ativo e corresponsável pelo seu processo de aprendizagem, no sentido de receber os feedbacks instantâneos para conferir seu desempenho, acompanhar seu progresso e rever os pontos que ainda não foram esclarecidos a partir do autoestudo. Do mesmo modo, os professores tutores de nossos Cursos também possuem acesso a relatórios instantâneos que demonstram os resultados do desempenho por aluno e por turma, verificando os gaps e podendo agir para melhorar o rendimento.

Adota-se, assim, uma metodologia formativa e flexível, voltada para estimular o engajamento acadêmico, considerando-se os vários estilos de aprendizagem. O professor tutor e equipe da EaD da Univali acompanham esses resultados ao longo da trilha de aprendizagem dos alunos a partir das ferramentas disponíveis na plataforma, como a Central da disciplina e Boletim de notas. A busca é sempre pelo engajamento do aluno, a partir da concepção de colocá-lo no centro do processo de ensino e aprendizagem. No fórum temático, o professor tutor também acompanha as participações e interações dos alunos ao longo do percurso, dando feedbacks e mediando as discussões.

O Boletim de notas é outra ferramenta que possibilita a todos os participantes do processo acompanharem em tempo real os desempenhos tanto por aluno quanto por turma.

Considerando que o processo de ensino necessita desenvolver no estudante atributos que o ajudem a desenvolver o raciocínio, criando a capacidade de processamento de informação para que consiga se instrumentalizar adotando meios próprios de expressão do seu pensamento, as disciplinas do curso buscam utilizar instrumentos que contribuam para este processo de aprendizagem e que são aplicados em todo o processo do Curso. Com relação ao curso de Estética e Cosmética - EaD, nos processos individualizados, as estratégias mais utilizadas pelos docentes serão: aulas com práticas demonstrativas, vídeo-aulas, conexões com mercado por meio de palestras e demonstrações práticas. Nos momentos de socialização, predominam as exposições das experiências práticas.

12. TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO – TICS – NO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

O histórico das Tecnologias de Informação e Comunicação no processo de ensino-aprendizagem na Univali teve início no ano de 2001 com a adoção do ambiente virtual Teleduc como apoio a disciplinas presenciais dos cursos de graduação da Univali. No ano de 2006, a Universidade começou um processo de análise de plataformas para substituírem o Teleduc, este processo foi concluído no final do ano de 2006 tendo sido escolhida a plataforma Moodle. A partir da escolha do Moodle, o Laboratório de Soluções de Software (L2S), grupo de

pesquisa ligado ao Curso de Ciência da Computação da Univali, assumiu o desenvolvimento e customização do Moodle para a Univali. Esta customização recebeu o nome de Sophia, em 2008 passou a ser o ambiente oficial dos cursos de Graduação EaD e em 2009 passou a ser oficialmente de toda a Univali, atendendo também aos cursos presenciais. O ambiente Sophia (Moodle 2.0), até 2018, foi o recurso virtual institucional utilizado pela universidade em seus cursos EaD.

Com o propósito de se consolidar como uma Universidade Comunitária inovadora, passou a utilizar, a partir de 2019, um novo ambiente virtual de aprendizagem – migrou do ambiente Sophia (Moodle 2.0) para o ambiente *Blackboard* Ultra, em função das funcionalidades ali disponíveis. A partir de então, o *Blackboard* passou a ser o ambiente virtual de aprendizagem dos cursos a distância, bem como, as disciplinas digitais ofertadas em cursos presenciais. As disciplinas dos cursos na modalidade EaD e das disciplinas digitais são configuradas nesta plataforma conciliando a flexibilidade e a autonomia dos estudos, mediados por ferramentas inovadoras de interação virtual, práticas integrativas e acompanhamento docente.

No Ambiente Virtual de Aprendizagem, o contato com o conteúdo de base (instrução direta) acontece de forma assíncrona, por meio de desafios, vídeos, infográficos, livros-textos e plataformas interativas. Ferramentas modernas permitem a interação síncrona ou assíncrona entre os colegas e entre alunos, professores e tutores. Nos momentos síncronos, que têm o objetivo de promover a interação entre os estudantes, o professor se vale da ferramenta *Webconference (Blackboard Collaborate)*, uma sala de aula virtual em que o professor faz sua explanação, tira dúvidas sobre os conteúdos estudados e faz uso da aplicação de metodologias ativas de aprendizagem como a *Peer Instruction*. Essas metodologias reduzem a exposição de conteúdo nos momentos síncronos e permitem a aplicação prática de conceitos, por meio da problematização.

Continuamente a instituição projeta incrementos em termos de Tecnologias da Informação e da Comunicação para dar continuidade: no processo de modernização da infraestrutura tecnológica; no projeto de acessibilidade tecnológica; na atualização do layout de laboratórios e dos equipamentos de laboratórios especializados e nos equipamentos de informática e softwares; no incremento dos recursos audiovisuais nas salas de aula; na intensificação do uso de tecnologias nas práticas pedagógicas inovadoras e na avaliação constante desses processos.

A Universidade possui também uma rede wireless de qualidade, acessível a todos os alunos da instituição, além de laboratórios de informática com máquinas atualizadas e salas de videoconferência em todos os *Campi* da Instituição, disponíveis para que os estudantes

possam estudar e desenvolver suas atividades educativas com tranquilidade, sempre que precisarem, inclusive imprimindo seus materiais.

B - CORPO DOCENTE

1. QUADRO DOCENTE

O Quadro Docente do curso Estética e Cosmética - EaD é composto por professores responsáveis pela análise dos conteúdos integrantes dos componentes curriculares, abordando a sua relevância na atuação profissional e acadêmica do discente. Para tanto, tem como uma de suas premissas fomentar o raciocínio crítico entre os alunos com base em referenciais atualizados, em atenção aos objetivos da disciplina e ao perfil do egresso.

Para tanto, o Curso conta com um corpo docente com atuação profissional e formação acadêmica reconhecida e de qualidade, expressa nos resultados do trabalho desenvolvido em conjunto aos alunos, geradores de publicações (nacionais e internacionais), projetos de pesquisa e de extensão, ações comunitárias e prestação de serviços.

De acordo com o Art. 28 do Plano de Carreira, Sucessão e Remuneração, aprovado pelo Conselho de Administração Superior (Resolução nº 029/CAS/2009, de 26/8/2009, alterada pela Resolução nº 016/CAS/2013, de 22/8/2013), o docente da Carreira do Ensino Superior estará vinculado a um dos seguintes regimes de trabalho: I – Tempo integral: 40 horas/aula ou mais semanais; II – Tempo parcial: 12 a 39 horas/aula semanais.

O regime de trabalho dos docentes do Curso Estética e Cosmética - EaD tem a seguinte configuração: 12,5% tem carga horária em regime de tempo integral, 75% em regime de tempo parcial, e 12,5% em regime horista.

2. ATUAÇÃO DO NÚCLEO DOCENTE ESTRUTURANTE (NDE)

O NDE na Univali é regulamentado pela Resolução nº 177/CONSUN-CaEn/2020. O grupo integrante é formado por professores de elevada titulação que responde, após designação feita por Resolução do Conselho Universitário, pela formulação, implementação e desenvolvimento do Projeto Pedagógico do Curso, podendo fornecer diagnósticos à Comissão Própria de Avaliação.

De acordo com o Artigo 9º desta Resolução, é de competência do NDE participar do processo de formulação e acompanhamento do Projeto Pedagógico do Curso (PPC); promover a atualização periódica do PPC; atuar nos processos de reestruturação curricular para aprovação nos órgãos competentes, zelando pelo cumprimento das Diretrizes Curriculares

Nacionais (DCN); avaliar o impacto do sistema de avaliação e aprendizagem na formação do estudante; analisar a adequação do perfil do egresso às novas demandas do mundo do trabalho, considerando as Diretrizes Curriculares Nacionais – DCNs e os estudos de empregabilidade realizados; acompanhar os processos de avaliações interna e externa do Curso e seus resultados; referendar o relatório de adequação das bibliografias básica e complementar das disciplinas do Curso, considerando o número de vagas autorizadas e a quantidade de exemplares por título; contribuir para a integração horizontal e vertical da matriz curricular do Curso, respeitando os eixos e núcleos estabelecidos pelo PPC; participar da organização de estratégias de interação com estudantes egressos e entidades de classe, na busca de subsídios à avaliação e à implementação permanente do PPC do Curso; contribuir para a articulação das atividades de ensino, pesquisa, inovação, extensão e internacionalização do Curso; contribuir para a produção científica do Curso; indicar formas de incentivo ao desenvolvimento de políticas públicas relativas a área de conhecimento do Curso; representar o Curso em Organizações e/ou Conselhos Profissionais.

A composição do Núcleo Docente Estruturante (NDE) do CST em Estética e Cosmética - EaD, de acordo com a Portaria nº 032/VRGDI/2020, de 05 de junho de 2020, é a seguinte:

Quadro 2: Composição do NDE do Curso Estética e Cosmética, 2020-2021

Nome	Titulação	Regime de Trabalho
Juliana Cristina Gallas	Doutorado	Integral
Ana Julia Von Borell Du Vernay Franca	Mestrado	Integral
Karina Elisa Machado	Doutorado	Integral
Mariane Santos da Silva	Especialização	Parcial
Silmara Mendes Hoerpers	Mestrado	Parcial

Fonte: Coordenação do Curso de Estética e Cosmética - EaD, 2021.

Ao longo dos anos, o engajamento da Coordenação e do NDE de Estética e Cosmética EaD tem gerado excelentes resultados para a gestão pedagógica do Curso.

3. FUNCIONAMENTO DO COLEGIADO DO CURSO

O Colegiado de Curso é órgão consultivo em matéria de ensino, pesquisa, extensão e cultura, sendo composto pelo Coordenador do Curso, quatro docentes, escolhidos por seus pares, e dois acadêmicos também escolhidos por seus pares e funciona como núcleo complementar de tomada das decisões peculiares ao Curso, procurando estabelecer as metas e as estratégias condizentes com a realidade circundante. Conforme Art. 56 do Capítulo VII, Seção I do Regimento Geral da Univali.

Os membros do Colegiado do CST em Estética e Cosmética - EaD são escolhidos por seus pares. Atualmente, é constituído pelos seguintes membros, de acordo com a Determinação nº 006/EACH/2021:

Quadro 3: Composição do Colegiado de Curso, 2020-2021

Nome	Atribuição
Juliana Cristina Gallas	Coordenação de curso
Elaine Watanabe	Professora
Karina Elisa Machado	Professora
Mariane Santos da Silva	Professora
Silmara Mendes Hoepers	Professora
Patrícia Oliveira da Silva Oberherr	Acadêmica
Sonia Mara Rozin Correa	Acadêmica

Fonte: Coordenação do Curso de Estética e Cosmética - EaD, 2021.

As reuniões do Colegiado ocorrem semestralmente, assim como por convocação da Coordenação do Curso ou pelos próprios membros do Colegiado, de acordo com demanda específica. As pautas, suas análises, decisões das reuniões e procedimentos finais são registrados em atas devidamente arquivadas na coordenação. As principais pautas de assuntos incluem: análise de dispensa de disciplinas; novas propostas pedagógicas; concessão de vagas externas; elaboração do cronograma do semestre; avaliação dos resultados da avaliação institucional; e a avaliação das solicitações de quebra de pré-requisitos e mérito acadêmico. Cabe ainda ao Colegiado do CST em Estética e Cosmética - EaD sugerir medidas que visem ao aperfeiçoamento e desenvolvimento das atividades do Curso.

4. TITULAÇÃO DOS DOCENTES - DOUTORES E MESTRES

Em relação à titulação do Corpo Docente, o CST em Estética e Cosmética - EaD conta com 8 docentes, sendo 50% doutores, 12,5 % mestres e 37,5% especialistas. Dessa forma, o Curso tem seu corpo docente composto por 62,5% entre mestres e doutores.

5. EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL DO CORPO DOCENTE

Na Univali, no período 2020-2021, o quadro de docentes está composto por um significativo grupo (71,42%) de docentes com relevante tempo de experiência no magistério superior na Univali (de 6 a 15 anos e acima de 15 anos) e outro grupo (1 a 5 anos, 28,58%) que está iniciando sua carreira como professor. Este último recebe suporte e tutoria pedagógica da equipe de ensino superior da Vice-Reitoria de Graduação.

Em relação à experiência profissional dos 8 docentes do CST em Estética e Cosmética - EaD, 100% possui mais de três anos de experiência no mercado. Quando se tem como referência os professores que atuam em disciplinas técnicas na área de Estética Facial, Estética Corporal, Eletroterapia, Técnicas de Massagem, Práticas Integrativas Complementares, Pré e Pós-operatório, Visagismo e Maquiagem, Tricologia e de Nutrição, o percentual da experiência chega também a 100%. A atuação profissional do grupo abrange as diferentes áreas da Estética.

6. EXPERIÊNCIA DO CORPO DOCENTE NA DOCÊNCIA SUPERIOR

O Corpo Docente selecionado para o CST em Estética e Cosmética - EaD possui experiência na Docência Superior. Na modalidade de ensino a distância, o Professor Tutor (professor web) é o responsável pelo planejamento e organização da disciplina desde a seleção das Unidades de Aprendizagem (UAs), à elaboração do plano de ensino, do cronograma de atividades da disciplina e da organização Ambiente Virtual de Aprendizagem. Cabe a este professor identificar as dificuldades dos alunos, expor e discutir o conteúdo utilizando as ferramentas de interação síncronas e assíncronas; apresentar exemplos contextualizados e coerentes com os conteúdos das Unidades de Aprendizagem; fomentar o hábito da pesquisa, esclarecendo dúvidas em relação ao uso das tecnologias disponíveis; estimular o auto aprendizado e a interação do grupo; promover debates interagindo ativamente com os alunos; orientar e acompanhar, pedagogicamente, o desenvolvimento da disciplina; acompanhar a participação dos alunos nas Trilhas de Aprendizagem; mediar os fóruns de discussão; realizar *webconferences* atendendo à *timeline* da disciplina; realizar avaliações diagnósticas, formativas e somativas dos estudantes.

Essas práticas são possíveis diante dos índices que revelam a atuação profissional na área de Estética por professores de disciplinas técnicas, relacionadas as referidas atuações no mercado.

No conjunto de 8 docentes do CST em Estética e Cosmética - EaD, 75% possui experiência na Docência Superior por mais de 7 anos, os demais atuam de 4 a 7 anos. Da mesma forma, desse total de professores, 100% possui experiência no exercício da Docência na Educação a Distância, sendo que 100% tem mais de 3 anos de experiência profissional.

C – INFRAESTRUTURA

1. ESPAÇO DE TRABALHO DOCENTE, COORDENAÇÃO DO CURSO E SERVIÇOS ACADÊMICOS

No *campus* sede, o espaço da Coordenação do Curso está localizado no Bloco C3, sala 306, permitindo contato com todos os envolvidos, direta ou indiretamente, na formação do acadêmico. Facilita o acesso àqueles que buscam uma atenção personalizada para atender as suas necessidades de informação, orientação, reclamação e solução de seus problemas, seja individualmente ou em grupo. Além disso, a sala atende adequadamente às demandas do próprio coordenador, dos alunos, professores, pais, colaboradores, e parceiros do curso como um todo. Oferece equipamentos de informática para acesso imediato a todos os documentos que se fizerem necessários, bem como telefone, ar condicionado e móveis compatíveis com as demandas.

Além da sala de professores e da sala da coordenação, o curso CST em Estética e Cosmética - EaD utiliza laboratórios, espaço de reprodução de fotocópias e impressões, auditório, a Secretaria Acadêmica e a Biblioteca. Os ambientes são iluminados, ventilados e têm manutenção técnica de equipamentos e de limpeza, para a maior comodidade da coordenação.

A Secretaria Acadêmica do *Campus* Itajaí está localizada no *Hall* da Biblioteca Comunitária, Bloco B6, térreo. Está equipada com 16 computadores e duas impressoras multifuncionais. A sala possui 11 estações de atendimento direto ao aluno com cadeiras individuais. O corpo funcional é composto de 15 funcionários que atendem professores e alunos das 8h às 22h.

A Secretaria Acadêmica apresenta como principais funções: gerenciar a segurança de acesso, função que registra usuários, grupos de acesso, restrições e atribuições, com o objetivo de controlar o acesso de cada pessoa às funções do sistema; controlar o processo de matrícula dos alunos (cadastro do aluno, registro dos eventos acadêmicos, disciplinas cursadas); controlar integração acadêmico/financeiro: registro e controle de eventos financeiros decorrentes da atividade de ensino (matrículas, mensalidades) e da prestação de serviços aos alunos. Essa integração é responsável pela troca de dados entre o sistema de contas a receber e o sistema de gestão acadêmica, viabilizando maior controle dos eventos financeiros, função que controla também as ocorrências relativas a bolsas de estudo e créditos educativos.

No *campus* de Balneário Camboriú, o espaço de trabalho da Coordenação do Curso se localiza no piso térreo do Bloco 06A, na sala das Coordenações. O ambiente dispõe de uma sala de 160m², de fácil acesso, ventilação, com iluminação natural e artificial. O horário de

funcionamento é das 8h às 12h, das 13h30 às 22h30. O mobiliário é composto por mesa de trabalho, cadeiras estofadas giratórias e ergonômicas com apoio de braço, e armários. A limpeza da sala é realizada diariamente.

A Secretaria Acadêmica do *campus* de Balneário Camboriú está localizada no piso Térreo do Bloco 03, com uma área de 217,42m². Está equipada com 17 computadores e uma impressora multifuncional. A sala possui 12 estações de atendimento direto ao aluno com cadeiras individuais. O corpo funcional é composto de 10 funcionárias que atendem professores e alunos das 8h às 22h.

No *campus* de Florianópolis, a Coordenação do Curso conta com gabinete individual, localizado na Sala das Coordenações, 2º piso, permitindo contato com todos os envolvidos direta ou indiretamente no CST em Estética e Cosmética - EaD. Este ambiente tem como proposta facilitar o acesso àqueles que buscam uma atenção personalizada para atender às suas necessidades de informação, orientação, reclamação e solução de problemas.

Além da sala de professores e da sala da coordenação, o CST em Estética e Cosmética - EaD utiliza laboratórios, espaço de reprodução de fotocópias e impressões, auditório, a Secretaria Acadêmica e Biblioteca. Os ambientes são iluminados, ventilados e têm manutenção técnica de equipamentos e de limpeza, para a maior comodidade da coordenação.

A Secretaria Acadêmica e a Biblioteca Comunitária do *campus* Florianópolis, estão localizadas no piso Térreo, com uma área de 224,23m². Estão equipadas com seis computadores e uma impressora multifuncional. A sala possui três estações de atendimento direto ao aluno com cadeiras individuais. O corpo funcional é composto de quatro funcionárias que atendem professores e alunos das 8h às 22h.

Além desses citados, nos demais *campi*, Tijucas, Biguaçu, Kobrasol e Piçarras, os coordenadores dispõem de acesso a salas que atendem adequadamente às demandas do próprio coordenador e da equipe de funcionários de apoio, dos alunos, professores, pais, colaboradores, parceiros e do Curso como um todo. Também há equipamentos de informática para acesso imediato a todos os documentos que se fizerem necessários, ar-condicionado e móveis compatíveis com as demandas.

São características do *campus* Florianópolis:

- **acesso por entradas localizadas nas laterais e na frente.** O estacionamento é mantido por empresa privada que regula os locais de estacionamento, incluídas as vagas especiais e a segurança veículos e pedestres. A saída está localizada na lateral;

- **acesso a transporte público localizado ao lado do campus Itajaí** (discriminação das empresas em <https://www.univali.br/vida-no-campus/transporte/Paginas/default.aspx>);
- **serviços são oferecidos à comunidade acadêmica** por papelaria, loja de presentes, serviços de reprografia e xerox;
- **praça de alimentação** localizada no piso térreo do *campus* Florianópolis (<https://www.univali.br/vida-no-campus/centro-de-vivencia/Paginas/default.aspx>);
- **área de lazer e de convivência localizadas em espaços interno e externo.** (<https://www.univali.br/vida-no-campus/centro-de-vivencia/Paginas/default.aspx>);
- **auditório** - localizado no segundo piso com espaço para 157 pessoas;
- **laboratórios especializados e ambientes de estudo comuns aos alunos;**
- **salas de aula adequadas ao número de alunos matriculados por turmas,**
- **esportes/academia:** O Setor de Esportes promove a prática desportiva dentro do ambiente acadêmico, no intuito de melhorar a qualidade de vida e fomentar o esporte de desempenho.
- **Pastoral Universitária:** Além de oferecer encontro religioso entre interessados que frequentam a Universidade, também realiza ações voluntárias em visitas aos hospitais, asilos, orfanatos; a acolhida aos calouros e professores; e presta homenagem em datas comemorativas. (<https://www.univali.br/vida-no-campus/Paginas/default.aspx>).

Em todos os *campi* a infraestrutura é adequada, tanto para a oferta de seus cursos, quanto para atendimento aos critérios de qualidade referidos na legislação. Investimentos são previstos pelo grupo gestor da Univali periodicamente, sendo indicados pelos docentes, discentes e funcionários através da Direção das Escolas do Conhecimento e pelos resultados da Avaliação Institucional, apontados pela Comissão Própria de Avaliação - CPA.

O CST em Estética e Cosmética - EaD disponibiliza espaços de trabalho para docentes em tempo integral visando o desenvolvimento de suas ações acadêmicas, que integram desde o planejamento didático-pedagógico ao atendimento a discentes e orientandos.

O *campus* Florianópolis disponibiliza alguns espaços de estudo nos quais podem ser feitos atendimentos individualizados aos acadêmicos, como os Laboratórios Especializados e Ateliês.

Aos professores responsáveis pelas atividades de conclusão dos cursos, é disponibilizada uma sala reservada para o desenvolvimento de suas atividades e atendimento aos alunos, localizada na Biblioteca Comunitária, no Térreo, que funciona das 8h às 22h.

É disponibilizada internet sem fio para utilização de *laptops*, *tablets* e *smartphones* de propriedade dos docentes. A sala também é climatizada e possui uma biblioteca setorial. A iluminação, ventilação e mobiliário são adequados para o desenvolvimento das atividades pedagógicas.

Há, ainda, a sala do Núcleo Docente Estruturante – NDE, que se encontra no 2º piso do *Campus* Florianópolis, na sala 02.

O espaço da coordenação do curso está localizado no segundo piso, na sala das coordenações, permitindo contato com todos os envolvidos direta ou indiretamente na formação do Esteticista. Facilita o acesso àqueles que buscam uma atenção personalizada para atender as suas necessidades de informação, orientação, reclamação e solução de seus problemas, sejam individualmente ou em grupo. A sala atende adequadamente às demandas do próprio coordenador, dos alunos, professores, pais, colaboradores, parceiros e do curso como um todo. Oferece equipamentos de informática para acesso imediato a todos os documentos que se fizerem necessários, telefone, ar condicionado e móveis compatíveis com as demandas.

Além da sala de professores e da sala da coordenação, o CST em Estética e Cosmética - EaD utiliza para solicitação de serviços e agendamento de laboratórios, espaço de reprodução de fotocópias e impressões, auditório, a Secretaria Acadêmica e Biblioteca.

A Secretaria Acadêmica e a Biblioteca Comunitária do *campus* Florianópolis estão localizadas no piso Térreo, com uma área de 183,63m². Estão equipadas com quatro computadores e uma impressora multifuncional. A sala possui cinco estações de atendimento direto ao aluno com cadeiras individuais. O corpo funcional é composto de quatro funcionárias que atendem professores e alunos das 8h às 22h.

A Secretaria Acadêmica apresenta como principais funções: gerenciar segurança de acesso, função que registra usuários, grupos de acesso, restrições e atribuições, com o objetivo de controlar o acesso de cada pessoa às funções do sistema; controlar o processo de matrícula dos alunos (cadastro do aluno, registro dos eventos acadêmicos, disciplinas cursadas); controlar integração acadêmico/financeiro: registro e controle de eventos financeiros decorrentes da atividade de ensino (matrículas, mensalidades) e da prestação de serviços aos alunos. Essa integração é responsável pela troca de dados entre o sistema de contas a receber e o sistema de gestão acadêmica, viabilizando maior controle dos eventos financeiros, função que controla também as ocorrências relativas a bolsas de estudo e créditos educativos.

2. SALA DE PROFESSORES

Os espaços destinados aos professores com uso coletivo assim se caracterizam nos diversos *campi* da Univali:

CAMPUS ITJ: o Curso dispõe de uma sala destinada para o atendimento de professores, com terminais de computador com acesso à internet, computadores, mesas de reunião, armário com escaninhos individuais para uso pessoal, poltronas, sofá, cadeiras fixas, armário suspenso para guardar materiais de escritório e controles de equipamentos multimídia/chaves, ar condicionado, quadro branco, TV, mural, bebedouro, aparador para café, iluminação artificial e natural com janelas laterais protegidas por persianas horizontais. O espaço é de fácil acesso, com limpeza diária. Essa sala ainda possui dois banheiros, sendo um masculino e outro feminino.

CAMPUS BC: os professores dispõem de uma sala, com três terminais de computador com acesso à internet, três mesas redondas, um armário com escaninhos individuais, poltronas com apoio para os pés, cadeiras estofadas com braços, mesas laterais, ar condicionado, quadro branco, TV LCD, murais, bebedouro, máquina de café, aparador para café, iluminação natural (e artificial) com janelas laterais protegidas por persianas horizontais, fácil acesso e limpeza diária.

CAMPUS TIJUCAS: o Curso dispõe de uma sala destinada para o atendimento de professores, com terminais de computador com acesso à internet, computadores, mesas de reunião, armário com escaninhos individuais para uso pessoal, poltronas, cadeiras fixas, armário suspenso para guardar materiais de escritório e controles de equipamentos multimídia/chaves, ar condicionado, quadro branco, TV, mural, bebedouro, aparador para café, iluminação artificial e natural com janelas laterais protegidas por persianas horizontais. O espaço é de fácil acesso, com limpeza diária.

CAMPUS BIGUAÇU: o Curso dispõe de uma sala destinada para o atendimento de professores, com terminais de computador com acesso à internet, computadores, mesas de reunião, armário com escaninhos individuais para uso pessoal, poltronas, sofá, cadeiras fixas, armário suspenso para guardar materiais de escritório e controles de equipamentos multimídia/chaves, ar condicionado, quadro branco, TV, mural, bebedouro, aparador para café, iluminação artificial e natural com janelas laterais protegidas por persianas horizontais. O espaço é de fácil acesso, com limpeza diária.

CAMPUS KOBRA SOL: o Curso dispõe de uma sala destinada para o atendimento de professores, com terminais de computador com acesso à internet, computadores, mesas de reunião, poltronas, cadeiras fixas, armário suspenso para guardar materiais de escritório e controles de equipamentos multimídia/chaves, ar condicionado, quadro branco, TV, mural, bebedouro, aparador para café, iluminação artificial e natural com janelas laterais protegidas por persianas horizontais. O espaço é de fácil acesso, com limpeza diária.

CAMPUS FPOLIS: Há espaço para realização de reuniões privativas com mesa e poltronas individuais à disposição dos docentes e coordenadores. Todos os ambientes dispõem de acesso à rede wireless da Universidade. Também são utilizados ambientes comuns do Campus Florianópolis, como: Espaço Criativo, Ateliês, Biblioteca e Laboratórios Especializados do Curso. Além da sala de professores, dos espaços de estudos individuais oferecidos na biblioteca comunitária do Campus Florianópolis, o curso oferece um ambiente com mesa e equipamentos de informática (computador e impressora), que fica disponível aos professores durante todo o horário de funcionamento no laboratório D.

3 SALA DE AULA

A Univali possui salas de aula com capacidade para atendimento dos alunos, que são distribuídas em função das demandas de curso, tamanho das turmas, necessidades de cada conjunto de disciplinas e, especialmente, conforto e funcionalidade para tutores e discentes.

Todas as salas possuem quadro, carteiras, mesa para o professor e quadro de avisos aos alunos. As salas possuem boa acústica, iluminação, acessibilidade e ventilação adequadas. A Univali oferece, em sua infraestrutura de apoio pedagógico, recursos para a realização das aulas, projetores (Datashow), computadores e televisão.

CAMPUS ITAJAÍ: As salas de aula do curso estão aptas para acomodar confortavelmente os acadêmicos e professores, de acordo com as exigências e padrões normativos. Para alocação das turmas considera-se o número de alunos matriculados a cada módulo, os recursos necessários às atividades acadêmicas e às necessidades especiais de alunos e professores. O Curso tem à disposição salas de aula com capacidade para 50 alunos, auditório e uma sala de projetos experimentais e criatividade. O auditório tem capacidade para 90 alunos e a sala de projetos experimentais tem capacidade para 100 alunos. No auditório há cadeiras com braço e uma TV com 50 polegadas, Full HD e entrada HDMI para apresentações audiovisuais. Na sala de projetos experimentais e criatividade estão disponíveis mesas de trabalho. Todas as salas são climatizadas, equipadas com cortinas do tipo *blackout*, cadeiras estofadas, sistema de áudio, tela de projeção, projetor multimídia e quadro negro e branco. O mobiliário é higienizado a cada semestre e as salas, diariamente, no intervalo entre turnos. O acesso se dá por meio de escadas e rampa e está disponível também na instituição uma cadeira especial para acesso de alunos portadores de necessidades especiais.

CAMPUS BALNEÁRIO CAMBORIÚ: As salas de aula acomodam confortavelmente os acadêmicos e professores, de acordo com as exigências e padrões normativos. Para alocação das turmas considera-se o número de alunos matriculados, os recursos necessários às atividades acadêmicas e as necessidades especiais de alunos e professores. As aulas são ministradas nas salas e laboratórios: as salas têm capacidade para 50 alunos, ventilação

natural com janelas nas laterais, climatização, cortinas do tipo *blackout* de tecido, 50 cadeiras estofadas, 50 carteiras, projetor multimídia, quadros negro e branco e tela de projeção. O mobiliário é higienizado a cada semestre e as salas, diariamente, no intervalo de cada turno. O acesso às salas se dá por meio de rampas e de portas com 90 cm de largura, conforme exigências da ABNT.

CAMPUS TIJUCAS: As salas de aula acomodam acadêmicos e professores, de acordo com as exigências e padrões normativos. Para alocação das turmas considera-se o número de alunos matriculados, os recursos necessários às atividades acadêmicas e as necessidades especiais de alunos e professores. As aulas são ministradas nas salas e laboratórios: as salas têm capacidade para 50 alunos, ventilação natural com janelas nas laterais, climatização, cortinas do tipo *blackout* de tecido, 50 cadeiras estofadas, 50 carteiras, projetor multimídia, quadros negro e branco e tela de projeção. O mobiliário é higienizado a cada semestre e as salas, diariamente, no intervalo de cada turno. O acesso às salas se dá por meio de rampas e de portas com 90 cm de largura, conforme exigências da ABNT.

CAMPUS BIGUAÇU: As salas de aula acomodam acadêmicos e professores, de acordo com as exigências e padrões normativos. Para alocação das turmas considera-se o número de alunos matriculados, os recursos necessários às atividades acadêmicas e as necessidades especiais de alunos e professores. As aulas são ministradas nas salas e laboratórios: as salas têm capacidade para 50 alunos, ventilação natural com janelas nas laterais, climatização, cortinas do tipo *blackout* de tecido, 50 cadeiras estofadas, 50 carteiras, projetor multimídia, quadros negro e branco e tela de projeção. O mobiliário é higienizado a cada semestre e as salas, diariamente, no intervalo de cada turno. O acesso às salas se dá por meio de rampas e de portas com 90 cm de largura, conforme exigências vigentes.

CAMPUS KOBRA SOL: As salas de aula atendem aos acadêmicos e professores, de acordo com as exigências e padrões normativos. Para alocação das turmas considera-se o número de alunos matriculados a cada semestre, os recursos necessários às atividades acadêmicas e as necessidades especiais de alunos e professores. As salas têm capacidade para 50 alunos, ventilação natural com janelas nas laterais, climatização, cortinas do tipo *blackout* de tecido, 50 cadeiras estofadas, 50 carteiras, projetor multimídia, quadros negro e branco e tela de projeção. O mobiliário é higienizado a cada semestre e as salas, diariamente, no intervalo de cada turno. O acesso às salas se dá por meio de rampas e de portas com 90 cm de largura, conforme exigências reguladoras.

CAMPUS SÃO JOSÉ: No Campus São José temos uma sala coletiva de professores no piso térreo do bloco 01, sala 103, com 64 m², que conta com ar-condicionado, terminal de computador com acesso à internet, 1 computador; 2 mesas de reunião, 1 sofá, iluminação

artificial e natural com janelas laterais. As salas têm capacidade para 50 alunos, ventilação natural com janelas nas laterais, climatização, cortinas do tipo *blackout* de tecido, 50 cadeiras estofadas, 50 carteiras, projetor multimídia, quadros negro e branco e tela de projeção. O espaço é de fácil acesso (térreo), e o mobiliário é higienizado a cada semestre e as salas, diariamente, no intervalo de cada turno. O acesso às salas se dá por meio de rampas e de portas com 90 cm de largura, conforme exigências reguladoras. Essa sala ainda possui dois banheiros, sendo um masculino e outro feminino.

CAMPUS FLORIANÓPOLIS: As salas de aula utilizadas pelo curso possuem características diversas de acordo com o tipo de disciplina e atividade a ser desenvolvida. Todas as salas possuem boa ventilação, iluminação natural, climatização, espaço para criação em grupos e rede wireless, as salas de aula têm capacidade para 50 alunos, no Campus há 06 ateliês, 4 laboratórios de informática, 2 estúdios de fotografia, 01 camarim, 01 auditório e biblioteca comunitária com cinco salas de orientação e estudos. O Campus Florianópolis conta com dois laboratórios didáticos especializados e disponíveis para uso exclusivo das aulas práticas das disciplinas, cujas ementas e planos de ensino contemplam tanto o ensino prático para construção do perfil do egresso quanto suas habilidades e competências.

CAMPUS PIÇARRAS: As salas de aula acomodam confortavelmente os acadêmicos e professores, de acordo com as exigências e padrões normativos. Para alocação das turmas considera-se o número de alunos matriculados a cada trimestre/módulo, os recursos necessários às atividades acadêmicas e as necessidades especiais de alunos e professores. As salas têm capacidade para 50 alunos, ventilação natural com janelas nas laterais, climatização, cortinas do tipo *blackout* de tecido, 50 cadeiras estofadas, 50 carteiras, projetor multimídia, quadros negro e branco e tela de projeção. O mobiliário é higienizado a cada semestre e as salas, diariamente, no intervalo de cada turno. O acesso às salas se dá por meio de rampas e de portas com 90 cm de largura, conforme exigências da ABNT.

O Curso possui ainda a Clínica de Estética, setor bloco A, com capacidade para 40 alunos que diversifica as aulas e permite realização de práticas, e Laboratório de Estética e Cosmetologia em Florianópolis que comporta 50 pessoas.

4. INFRAESTRUTURA PARA EAD

No Campus Sede, a infraestrutura física destinada ao planejamento, produção e gestão dos recursos para o desenvolvimento dos cursos na modalidade a distância é composta por setores e compreende:

a) Sala de Coordenação da EaD: Sua localização permite o contato com todos os envolvidos direta ou indiretamente na formação dos acadêmicos, facilitando o acesso àqueles que

buscam uma atenção personalizada para atender as suas necessidades de informação, orientação, reclamação e solução de seus problemas, sejam individualmente ou em grupo.

b) Espaço de Tutores: o espaço dedicado ao trabalho dos tutores apresenta infraestrutura adequada para realização das atividades da permanência semanal.

c) Sala da Equipe Multidisciplinar: a Instituição dispõe de espaço destinado ao trabalho da equipe multidisciplinar. Neste ambiente, as representações das áreas de educação e técnica envolvidas discutem o planejamento, implementação, produção, revisão e gestão dos cursos ofertados na modalidade de educação a distância.

d) Biblioteca física: a IES possui 9 bibliotecas, formando o Sistema Integrado de Bibliotecas da Univali – Sibiun. No Campus Sede, a Biblioteca Comunitária contempla o acervo de bibliografia básica e complementar, atendendo aos cursos presenciais e a distância, integralmente informatizado e tombado junto ao patrimônio da IES. O gerenciamento dessa bibliografia ocorre pelo mesmo Sistema Integrado de Bibliotecas (Sibiun), cujo acervo e acesso é operacionalizado pelo Sistema Pergamum.

e) TV Univali: a TV Univali contribui para complementar a formação escolar, divulgar a produção científica da Universidade, os valores culturais e artísticos da região e, sobretudo, incentivar o debate de ideias e a liberdade de expressão junto às comunidades de sua área de abrangência. A TV Univali configura-se também como estrutura para a produção de material audiovisual para os cursos da Univali Digital e conta com estúdios devidamente equipados e preparados com cenografia e iluminação específica.

Os polos de apoio presencial da Univali estão inseridos nos seus *Campi* e são credenciados pelo Ministério da Educação como Polos EaD. Sendo assim, os cursos da Univali Digital compartilham de toda a infraestrutura física dos demais cursos da Instituição, tais como Secretaria Acadêmica, Biblioteca e Laboratórios.

Os polos contam com ambientes administrativos, acadêmico-pedagógicos e de uso comum, cuja finalidade é assegurar a qualidade no processo do ensino ofertado, assim como o atendimento ao aluno. Nos polos, temos a seguinte estrutura:

a) Sala de Tutores: os tutores administrativos possuem espaço dedicado de trabalho dentro do polo, extensivo aos professores tutores, contando com infraestrutura adequada para realização das atividades.

b) Secretaria: os alunos dos cursos da Univali Digital contam com atendimento e apoio das Secretarias Acadêmicas. A Instituição dispõe de Secretaria Acadêmica em todos os Polos de Apoio Presencial, trabalhando de maneira integrada para permitir que o aluno seja atendido

em qualquer Secretaria da Instituição, independente do Polo a que o estudante esteja vinculado.

c) Laboratório de Filmagem: o polo Campus Biguaçu conta com estrutura para produção e edição de material audiovisual com três (3) estúdios devidamente equipados e preparados com cenografia e iluminação específica.

d) Biblioteca: cada polo possui uma Biblioteca, formando o Sistema Integrado de Bibliotecas da Univali – Sibiun. A Biblioteca do polo contempla o acervo de bibliografia básica e complementar, atendendo aos cursos presenciais e a distância, integralmente informatizado e tombado junto ao patrimônio da IES.

5. INFRAESTRUTURA DIGITAL

A Univali adota uma política de atendimento ao discente que se baseia na comunicação sistemática e contínua com a comunidade acadêmica. Tanto os docentes ingressantes quanto os acadêmicos em início de curso são recebidos na Univali com programas de acolhimento incluindo o acesso a diferentes tutoriais e plataformas de apoio e suporte digital. Dentre as plataformas, destacam-se:

a) Biblioteca Digital: espaço que facilita o acesso à informação científica e cultural, além de levar comodidade aos alunos e eliminar barreiras de espaço e tempo.

b) Atendimento Virtual ao aluno: a Univali oferece ao estudante diferentes canais de comunicação que permitem a realização de chamadas para esclarecimento de dúvidas sobre os serviços oferecidos, além de acolhimento de reclamações, sugestões e solicitações diversas. São eles: sala da coordenação/comunidade do curso (espaço virtual que contempla informações sobre o curso), mural de interação (dos ambientes das disciplinas), portal do aluno (intranet), WhatsApp (tanto no grupo do curso como no acesso à coordenação de EaD) e e-mail (ead@univali.br)

c) Ambiente Virtual de Aprendizagem: a Univali utiliza um Ambiente interativo, pautado em um sistema que permite, além do armazenamento, a administração e a disponibilização de conteúdos no formato WEB, assim como vias de comunicação interativas e colaborativas. No ambiente, os alunos têm à disposição uma série de ferramentas e atividades que os envolvem diretamente no processo de ensino e aprendizagem.

6. ACESSO DOS ALUNOS A EQUIPAMENTOS DE INFORMÁTICA

A Univali dispõe, a alunos e professores, mais de 90 Laboratórios de Informática distribuídos em seus *campi* e equipados com quadro branco, projetor, computadores e impressoras atualizados, bem como um conjunto de *softwares* específicos para atender às necessidades de cada curso.

Toda estrutura de equipamentos e itens que compõem os Laboratórios de Informática têm relação direta com as diretrizes dos projetos pedagógicos dos cursos, notadamente para atender às disciplinas do currículo e às práticas requeridas no perfil de formação profissional.

Os Laboratórios de Informática têm seu espaço físico dimensionado de acordo com o número de estações de trabalho, necessário para atender aos seus objetivos. Seu horário de funcionamento é de segunda a sexta-feira das 8h às 22h30min. Aos sábados, a abertura é sob demanda, principalmente, para atender às aulas de pós-graduação *lato sensu*.

Os laboratórios de informática são de uso comum aos cursos e 4 deles são de uso específico do CST em Estética e Cosmética – EaD. O acesso a eles pode ser feito por escada ou rampa.

Os espaços físicos dos laboratórios apresentam: iluminação (natural e artificial); ventilação natural com janelas na lateral; cortinas do tipo *blackout* em tecido; climatização; cadeiras estofadas; bancadas para computador; projetor multimídia; quadro branco; tela de projeção; mobiliário higienizado. As salas onde funcionam os laboratórios recebem limpeza diária no intervalo de cada turno. Os laboratórios estão disponíveis para o Curso nos seguintes horários: 7h30 às 22h.

Os laboratórios estão aparelhados com número de computadores de acordo com as demandas das turmas, permitindo uso individual e/ou coletivo dos equipamentos durante as aulas.

Cada laboratório possui uma configuração, de acordo com sua utilização. Todos os *softwares* destinados à prática pedagógica estão instalados e recebem manutenção periódica do setor de Tecnologia da Informação. Cada laboratório tem uma configuração, de acordo com sua utilização, e a capacidade dos computadores varia de acordo com os softwares instalados.

Esses laboratórios dispõem do seguinte conjunto de recursos tecnológicos requeridos para as atividades acadêmicas e de ensino:

- **Computadores** – possuem aproximadamente 1.769 computadores para uso exclusivo das atividades acadêmicas. As configurações são definidas de acordo com a necessidade de *software* de cada laboratório.

- **Softwares** – os *softwares* instalados em cada laboratório são devidamente licenciados, atualizados e coerentes com os perfis e com as diretrizes dos projetos pedagógicos dos cursos e da matriz curricular de formação.
- **Serviços de Impressão** – os laboratórios estão equipados com impressoras de alta *performance* à disposição de alunos e professores. Alunos possuem a quota de impressão gratuita de 150 páginas por semestre. Com o objetivo de facilitar as impressões nos laboratórios, os alunos têm a opção de compra de quotas, gerenciada por um sistema de autoatendimento na intranet. Professores possuem quota de impressão gratuita maior, de acordo com o seu número de turmas e de alunos no semestre.
- **Acesso à internet** – os computadores dos laboratórios estão conectados à internet pela rede cabeada. Todo laboratório possui ainda rede Wi-Fi disponível para os dispositivos pessoais de alunos e professores. A banda de internet disponível é de 2 Gbits, permitindo o acesso com uma boa *performance*.
- **Segurança** – os computadores estão vinculados ao “domínio” da rede Univali e são gerenciados de forma centralizada e com as devidas atualizações de segurança.
- **Pessoal Técnico de Apoio** – os Laboratórios de Informática contam com um auxiliar de laboratório responsável pela organização do ambiente, pelo apoio a alunos e professores e pelo primeiro contato com os técnicos de suporte da Gerência de Tecnologia da Informação. Esta, por sua vez, possui uma equipe exclusiva para suporte aos usuários e ao funcionamento dos laboratórios. Trata-se de técnicos de suporte da área de *service-desk*, responsáveis por apoiar qualquer necessidade nos laboratórios, além de manter computadores, impressoras, *softwares* e rede em funcionamento.

Com qualidade de navegação e identificação de todos os usuários, a Univali entrega cobertura de sinal wireless em toda extensão de seus *campi*, nas áreas acadêmicas da universidade. Todos que já possuem algum vínculo com a Instituição utilizam a rede por meio de login e senha pessoais. Aos visitantes, a Universidade dispõe um cadastro rápido para identificação e liberação do acesso por um colaborador.

7. BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR

O Sistema Integrado de Bibliotecas da Univali (Sibiun) é composto por 8 bibliotecas físicas: Biblioteca Comunitária Campus Itajaí, Biblioteca Campus Balneário Piçarras, Biblioteca Comunitária Campus Balneário Camboriú, Biblioteca Comunitária Campus Tijucas, Biblioteca Comunitária Campus Biguaçu, Biblioteca Campus Kobrasol – São José, Biblioteca Campus São José e Biblioteca Comunitária Campus Florianópolis.

Com essa estrutura, o Sibiun viabiliza maior cooperação entre as suas bibliotecas, unindo competências e recursos para prestar serviços de qualidade para apoio ao ensino, à pesquisa e à extensão a toda comunidade universitária. Além disso, todas as suas bibliotecas estão abertas à comunidade em geral. As bibliotecas instaladas nos *campi* da Univali apresentam infraestrutura física adequada para o desenvolvimento de suas atividades.

O acervo é dividido de acordo com o tipo de material, e distribuído nos seguintes setores: Acervo de livros, periódicos, literatura cinzenta e multimeios. Além do acervo, outros setores integram a Biblioteca: Aquisição, Processamento Técnico e Serviço de Referência.

A universidade possui uma vasta biblioteca digital, que reúne o conteúdo dos seguintes selos editoriais: Artmed, Artes Médicas, Bookman, McGraw-Hill, Penso, Saraiva entre outros. São mais de 2000 títulos disponíveis, em todas as áreas do conhecimento, desenvolvidos por grandes autores nacionais e estrangeiros. Integram a biblioteca digital os títulos indexados pela Biblioteca A, que converge o acervo digital do Grupo A, do acervo digital da Editora Saraiva, e da VLEX, uma coleção voltada à pesquisa jurídica nacional.

Para manter atualizado o acervo de livros, periódicos e multimeios, a Gerência de Ensino Superior orienta o Corpo Docente a incluir os títulos referentes à bibliografia complementar nos planos de ensino. Esta informação é a base para a aquisição de novos títulos para o acervo das bibliotecas.

8. PERIÓDICOS ESPECIALIZADOS

A biblioteca da Univali disponibiliza o acesso a uma série de periódicos (revistas, jornais, boletins, anuários, *journals* científicos etc.) para a consulta e acesso de seus usuários, cuja lista é atualizada continuamente, no atendimento às necessidades e demandas dos Cursos. Essas publicações são encontradas nos formatos impresso e digital, conforme disponibilidade no mercado editorial.

Como parte de sua biblioteca digital, a Univali disponibiliza o acesso à EBSCO Host, banco de dados que reúne uma coleção de conteúdo, com títulos nacionais e internacionais em texto completo, resumos de artigos, teses e dissertações, anais de congresso, além de outros conteúdos científicos e comerciais; e ao Portal de Periódicos CAPES, da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - CAPES, contendo uma coleção de acesso livre com títulos nacionais e internacionais em texto completo e bases de dados referenciais.

Outro recurso ofertado pela biblioteca é o ICAP, que permite o acesso e/ou solicitação de artigos de periódicos de outras universidades e instituições que participam da Rede.

Os cursos *stricto sensu* da Universidade mantêm nove revistas científicas com periodicidade normal, além de números especiais. Essas publicações institucionais, incluindo anais, periódicos e revistas, são disponibilizadas de forma gratuita no portal de periódicos da Univali - <https://siaiap32.Univali.br/seer/>, mantido pela Editora da Instituição.

Na relação de periódicos especializados nas áreas relativas ao CST em Estética e Cosmética - EaD, encontram-se: Bel Col Em Revista; Les Nouvelles Esthétiques Brasil; Profissão Beleza; Revista Corpore; Revista Personalité; You Brasil: International Hair Fashion Magazine; Cosmetics & Toiletries; Edição Temática; Make Up. EBSCO: American Journal Of Public Health; Applied Microbiology & Biotechnology; BMC Complementary & Alternative Medicine; Chemistry & Industry; Clinical & Experimental Dermatology; Contact Dermatitis; Conscientiae saude; Dermatology Nursing; Environmental Health Perspectives; Fisioterapia Brasil; Health, Risk & Society; Indian Journal Of Dermatology, Venereology & Leprology; International Journal Of Cosmetic Science; Jama: Journal Of The American Medical Association; Jama Dermatology; Journal Of The American Oil Chemists' Society (Jaocs); Nature; Plos One; Revista De Ciencias Farmaceuticas Basica E Aplicada; Revista Inspirar Movimento & Saúde; Revista Salusvita; Saude & Tecnologia; Analysis of Cosmetic Products; Atlas of Cosmetic and Reconstructive Periodontal Surgery (Cosmetic and Reconstructive Periodontal Surgery); Bare Escentuals Case Study: Capitalizing on the Natural Trend with a Mineral Makeup Offering; Bath & Shower Products Industry Profile: Argentina; Bath & Shower Products Industry Profile: Australia; Bath & Shower Products Industry Profile: Austria; Bath & Shower Products Industry Profile: Brazil; Bath & Shower Products Industry Profile: Chile; Bath & Shower Products Industry Profile: Czech Republic; Bath & Shower Products Industry Profile: Denmark; Bath & Shower Products Industry Profile: Finland; Bath & Shower Products Industry Profile: Greece; Bath & Shower Products Industry Profile: Hong Kong; Bath & Shower Products Industry Profile: Hungary; Bath & Shower Products Industry Profile: Indonesia; Bath & Shower Products Industry Profile: Ireland; Bath & Shower Products Industry Profile: Mexico; Bath & Shower Products Industry Profile: New Zealand; Bath & Shower Products Industry Profile: Norway; Bath & Shower Products Industry Profile: Poland; Bath & Shower Products Industry Profile: Portugal; Bath & Shower Products Industry Profile: Russia; Bath & Shower Products Industry Profile: South Korea; Bath & Shower Products Industry Profile: Sweden; Bath & Shower Products Industry Profile: Switzerland; Bath & Shower Products Industry Profile: Taiwan; Bath & Shower Products Industry Profile: Thailand; Bath & Shower Products Industry Profile: Venezuela; Beautyscapes: Mapping Cosmetic Surgery Tourism; Bio-Oil Case Study: Entering the Global Arena of Body Care Products with a Simple, Effective Product; The Biopolitics of Beauty: Cosmetic Citizenship and Affective Capital in Brazil; Black Book - European Household and Personal Care: Healthier Performance Coming; Body Shop Case Study:

Retaining Core Business Practices After a Takeover; Borba Case Study: Developing Edible Beauty Products in the Growing Nutraceutical Market; Bulldog Case Study: Developing a Presence in the Male Grooming Market; Buying Beauty: Cosmetic Surgery in China; Carer's Cosmetic Handbook: Simple Health and Beauty Tips for Older Persons; Celebrity Fragrances Case Study: the Difficulties of Releasing New Products in a Saturated Market; Clinical, Cosmetic and Investigational Dentistry; Clinical, Cosmetic and Investigational Dermatology; Company Profiles: Daxal Cosmetics Private Limited; Company Profiles JAFRA Cosmetics International, Inc.; Company Profiles: Mina Pharmaceutical & Cosmetics Co; Company Profiles: Naris Cosmetics Co., Ltd.; Company Profiles: Northwest Cosmetic Labs; Company Profiles: Oriflame Cosmetics S.A.; Company Profiles: Riyadh Pharma Medical & Cosmetic Products Co. Ltd; Company Profiles: Ulta Salon, Cosmetics & Fragrance, Inc.; Cosmeceuticals: Drugs Vs. Cosmetics (Cosmetic science and technology ; vol. 23); Cosmetic Acupuncture, Second Edition: A Traditional Chinese Medicine Approach to Cosmetic and Dermatological Problems; The Cosmetic Gaze: Body Modification and the Construction of Beauty; Cosmetic Injection Techniques: A Text and Video Guide to Neurotoxins and Fillers; Cosmetic Science and Technology: Theoretical Principles and Applications; Cosmetic Surgery: A Feminist Primer; Cosmetic Surgery (Facts); Cosmetic Surgery: The Cutting Edge of Commercial Medicine in America; Cosmetics; Cosmetics Fashion & Style; Cosmetics and FDA Regulation; Cosmetics and toiletries; Cosmetics in Shakespearean and Renaissance Drama; Cosmetics International Cosmetic Products Report; Coty, Inc. SWOT Analysis; Customized Makeup Case Study: Capitalizing on Consumer Individuality Demands; Deodorants Industry Profile: Argentina; Deodorants Industry Profile: Australia; Deodorants Industry Profile: Austria; Deodorants Industry Profile: Brazil; Deodorants Industry Profile: Chile; Deodorants Industry Profile: Czech Republic; Deodorants Industry Profile: Denmark; Deodorants Industry Profile: Finland; Deodorants Industry Profile: Hong Kong; Deodorants Industry Profile: Hungary; Deodorants Industry Profile: India; Deodorants Industry Profile: Indonesia; Deodorants Industry Profile: Mexico; Deodorants Industry Profile: New Zealand; Deodorants Industry Profile: Norway; Deodorants Industry Profile: Poland; Deodorants Industry Profile: Portugal; Deodorants Industry Profile: Russia; Deodorants Industry Profile: South Korea; Deodorants Industry Profile: Sweden; Deodorants Industry Profile: Switzerland; Deodorants Industry Profile: Taiwan; Deodorants Industry Profile: Thailand; Deodorants Industry Profile: Venezuela; Drug & Cosmetic Industry; Elizabeth Arden Inc. SWOT Analysis; Female Cosmetic Genital Surgery: Concepts, Classification and Techniques; Flesh Wounds: The Culture of Cosmetic Surgery; Food, Drug & Cosmetic Act of 1938; Formulations: In Cosmetic and Personal Care; Fragrances Industry Profile: Austria; Fragrances Industry Profile: Greece; Fragrances Industry Profile: Indonesia; Fragrances Industry Profile: New Zealand; Fragrances Industry Profile: Portugal; Fragrances Industry Profile: Switzerland; Fragrances

Industry Profile: Thailand; Givaudan S.A. SWOTS Analysis; Global cosmetic industry; GR. Sarantis S.A. SWOT Analysis; Hand & Body Care Industry Profile: Argentina; Hand & Body Care Industry Profile: Austria; Hand & Body Care Industry Profile: Brazil; Hand & Body Care Industry Profile: Chile; Hand & Body Care Industry Profile: Denmark; Hand & Body Care Industry Profile: Finland; Hand & Body Care Industry Profile: Hungary; Hand & Body Care Industry Profile: India; Hand & Body Care Industry Profile: Indonesia; Hand & Body Care Industry Profile: Mexico; Hand & Body Care Industry Profile: New Zealand; Hand & Body Care Industry Profile: Norway; Hand & Body Care Industry Profile: Portugal; Hand & Body Care Industry Profile: South Korea; Hand & Body Care Industry Profile: Sweden; Hand & Body Care Industry Profile: Switzerland; Hand & Body Care Industry Profile: Thailand; Hand & Body Care Industry Profile: Venezuela; Handbook of Colloid and Interface Science, Volume 3, Industrial applications: Pharmaceuticals, Cosmetics and Personal Care; Inglot Cosmetics: How a small firm with vision successfully challenged established business rules; International Journal of Cosmetic Science; International journal of cosmetic surgery and aesthetic dermatology; Journal of Cosmetic Dentistry; Journal of Cosmetic Dermatology; Journal of Cosmetic & Laser Therapy; Journal of Cosmetics, Dermatological Sciences and Applications; L'Oreal Luxury Brand Case Study: Serving the Post-Recessionary Affluent Market; L'Oréal Brazil Case Study: Adopting New Strategies to Attract Brazilian Consumers; Make-Up Industry Profile: Austria; Make-Up Industry Profile: Finland; Make-Up Industry Profile: Greece; Make-Up Industry Profile: Hong Kong; Make-Up Industry Profile: Indonesia; Make-Up Industry Profile: New Zealand; Make-Up Industry Profile: Portugal; Make-Up Industry Profile: Singapore; Make-Up Industry Profile: South Africa; Make-Up Industry Profile: Switzerland; Make-Up Industry Profile: Thailand; Male Toiletries Industry Profile: Asia-Pacific; Male Toiletries Industry Profile: Canada; Male Toiletries Industry Profile: China; Male Toiletries Industry Profile: Europe; Male Toiletries Industry Profile: France; Male Toiletries Industry Profile: Germany; Male Toiletries Industry Profile: Global; Male Toiletries Industry Profile: India; Male Toiletries Industry Profile: Japan; Male Toiletries Industry Profile: United Kingdom; Male Toiletries Industry Profile: United States; Natural, Organic & Ethical Cosmetics: L'Oréal's Acquisition of The Body Shop; The new cosmetic: or the triumph of beauty, a comedy. By C. Melmonth, Esq. Inscribed to Mrs. Hodges; The new London toilet: or, a compleat collection of the most simple and useful receipts for preserving and improving beauty, either by outward application or internal use. With many other valuable Secrets in elegant and ornamental Arts. Containing near four hundred receipts under the following General Heads. Perfumes Fine Waters Baths Cosmetics Conserves Confectionary Snuffs Pastes Wash Balls Scen; Open Reconstructive and Cosmetic Surgery; Oriflame Cosmetics S.A. SWOT Analysis; Pharmaceutical, Cosmetic and Personal Care Formulations; Pharmaceutical & cosmetic quality; Preservative-Free Cosmetics Packaging Case Study: How improved packaging can tap into consumers' desire for natural beauty; Sally

Beauty Holdings, Inc. SWOT Analysis; Skincare Industry Profile: Czech Republic; Skincare Industry Profile: New Zealand; Skincare Industry Profile: Venezuela; Soap Industry Profile: South Korea; Soap Industry Profile: Taiwan; Stage Stores, Inc. SWOT Analysis; Sun Care Industry Profile: Argentina; Sun Care Industry Profile: Brazil; Sun Care Industry Profile: Chile; Sun Care Industry Profile: Ireland; Sun Care Industry Profile: Mexico; Sun Care Industry Profile: South Korea; Surface Imaginations: Cosmetic Surgery, Photography, and Skin; Surgery Junkies: Wellness and Pathology in Cosmetic Culture; Suzanne Noël: Cosmetic Surgery, Feminism and Beauty in Early Twentieth-Century France; Theory of Leisure Class, chap 7; Thomas Procedures in Facial Plastic Surgery: Non-Invasive Cosmetic Procedures; United States Cosmetics & Beauty Supplies Stores Industry Report; The Ways Women Age: Using and Refusing Cosmetic Intervention; Worldwide Cosmetics & Beauty Supplies Stores Industry Report; The young ladies school of arts. Containing a great variety of practical receipts, in gum-flowers filligree japanning shell-work gilding painting cosmetics jellies preserves cakes cordials creams jamms pickles candying made wines clear starching, &c. Also, a great many curious receipts, both useful and entertaining, never before published. By Mrs Hannah Robertson; The young ladies school of arts. Containing, a great variety of practical receipts, in gum-flowers filligree japanning Shell-Work Gilding Painting Cosmetics Jellies Preserves Cakes Cordials Creams Jamms Pickles Candying Made Wines Clear Starching, &c. Also, a great many Curious Receipts, both useful and entertaining, never before published. By Mrs Hannah Robertson; The young ladies school of arts. Containing a great variety of practical receipts, in gum-flowers, filligree, japanning, Shell-Work, Gilding, Painting, Cosmetics, Jellies, Preserves, Cakes, Cordials, Creams, Jamms, Pickles, Candying, Made Wines, Clear Starching, &c together with directions for breeding canary birds, and breeding, nursing, and ordering of the silk-worm. Also a great many Curious Re; زیبایی و پوست = Journal of Dermatology and Cosmetic; Dermatologic Therapy; Journal of Dermatologic Surgery; Manual of Dermatologic Therapeutics; Journal of Dermatologic Surgery & Oncology; Journal of Dermatology & Dermatologic Surgery; Succinct Pediatrics: Evaluation and Management for Infectious Diseases and Dermatologic Disorders; Journal of the Saudi Society of Dermatology & Dermatologic Surgery; Dermatologic Nursing Essentials: A Core Curriculum; Journal of the Egyptian Women's Dermatologic Society. PORTAL CAPES: Advances in dermatology; American Journal of Clinical Dermatology; Annals of Dermatology; Australasian Journal of Dermatology; Biomedical Dermatology; BMC Dermatology; British Journal of Dermatology; Clinical and Experimental Dermatology; Clinical dermatology; Clinics in dermatology; Cosmetic Products Report; Dermatology; Dermatology and Therapy; Farmacéuticos Comunitarios; Farmacéuticos de Atención Primaria; Farmacia hospitalaria; Journal of Applied Pharmaceutical Sciences; RBCF. Revista Brasileira de Ciências Farmacêuticas; Revista brasileira de farmácia; Revista Portuguesa de Farmacoterapia. Outras Revistas Eletrônicas:

Aca Bioquímica Clínica Latinoamericana – ABCL; Acta Bioethica; Acta Cirurgica Brasileira; Acta Dermato-Venereologica; Acta Fisiátrica; Acta Médica Portuguesa; Alimentos e Nutrição; Anais Brasileiros de Dermatologia; Anais da Academia Brasileira de Ciências; Brazilian Journal of Biomechanics = Revista Brasileira de Biomecânica; Brazilian Journal of Pharmaceutical Sciences; Brazilian Journal of Physical Therapy; Cadernos de Saúde Pública; Cadernos Saúde Coletiva; Case Reports in Dermatology; Ciência & Saúde Coletiva; Ciência, Cuidado & Saúde; Cirugía Plástica Ibero-Latinoamericano; Dermatologia Cosmética, Médica y Quirúrgica; Dermatologia Online Journal; Dermatologia Peruana; Dermatology Reports; Fisioterapia & Saúde Funcional; Fisioterapia e Pesquisa; Fisioterapia em Evidência: Revista Fisioterapia em Evidência; Fisioterapia em Movimento; Fitopatologia Brasileira; Genetics and Molecular Biology; História, Ciências, Saúde-Manguinhos; Interface - Comunicação, Saúde, Educação; Jornal Brasileiro de Patologia e Medicina Laboratorial; Journal of Dermatological Science; Journal of the American Academy of Dermatology; Motrivivência; Nutrire; Nutrivisa - Revista de Nutrição e Vigilância em Saúde; Physis: Revista de Saúde Coletiva; Revista Acta Fisiátrica; Revista Argentina de Dermatologia; Revista Brasileira de Ciências Farmacêuticas; Revista Brasileira de Cirurgia Plástica; Revista Brasileira de Educação Médica; Revista Brasileira de Ensino de Bioquímica e Biologia Molecular; Revista Brasileira de Farmácia; Revista Brasileira de Farmácia Hospitalar e Serviços de Saúde; Revista Brasileira de Fisioterapia; Revista brasileira de nutrição; Revista Brasileira de Prescrição e Fisiologia do Exercício; Revista Brasileira de Saúde Ocupacional; Revista chilena de anatomia; Revista Colombiana de Biotecnología; Revista Cubana de Información en Ciencias de la Salud; Revista da Associação Brasileira de Nutrição; Revista de Nutrição; Revista de Saúde Pública; Revista do Fisioterapeuta - Fisioterapia Intensiva; Revista Eletrônica de Farmácia; Revista Fisioterapia em evidência; Revista Fisioterapia Ser; Revista Iberoamericana de Fisioterapia y Kinesiología; Revista Latinoamericana de Psicopatología Fundamental; Revista Pharmacia Brasileira; Revista Química Nova; Revista Saúde e Pesquisa; Revista segurança alimentar e nutricional; Revista Terapia Manual; Saúde e Sociedade; Saúde em Debate; Sociedad Peruana de Dermatología; Sociedade Portuguesa de Dermatologia e Venereologia; Trabalho, Educação e Saúde.

9. LABORATÓRIOS DIDÁTICOS ESPECIALIZADOS: QUANTIDADE, QUALIDADE E SERVIÇOS

A Univali, de acordo com dados de 2019, possui 325 laboratórios didáticos especializados e de informática em seus *campi* para uso dos alunos. A área média ocupada por laboratório é de cerca de 90m², e a capacidade média de cada laboratório é de 20 alunos. Em relação à área total construída, considerando as áreas de circulação e vivência, além de todos os

espaços destinados a ensino, pesquisa, extensão e administração, os laboratórios ocupam 16% — percentual um pouco inferior aos espaços destinados às salas de aula (18%).

Conforme as políticas institucionais, as Direções de Escola e as coordenações de curso promovem o controle, a revisão e a adequação da infraestrutura desses laboratórios, propondo as ampliações necessárias, as trocas e as manutenções de equipamentos, bem como as adequações de espaço ao número de alunos

- Laboratórios Didáticos de Formação Básica

Os laboratórios didáticos de formação básica servem ainda, para suprir necessidades institucionais e do curso em relação à disponibilidade de equipamentos, ao conforto, de acesso à internet, à rede sem fio e à adequação do espaço físico para oportunizar aos estudantes o acesso a condições para estudo e elaboração de seus trabalhos acadêmicos de sua adequação, qualidade e pertinência.

- Laboratórios Didáticos de Formação Específica

Os Laboratórios de Cosmetologia e Estética atendem alunos, professores, colaboradores do campus e pessoas da comunidade regularmente (segunda a sexta-feira), oferecendo serviços de estética facial (higienização profunda da pele, *peeling* químicos, *peeling* de cristal, *peeling* de diamante, tratamentos personalizados de acordo com o tipo de pele), estética corporal (tratamento anticelulite, gordura localizada, estrias, pré e pós-operatório, terapias alternativas, massagem relaxante), manicuro e pedicuro, estética dos anexos cutâneos (depilação, delineamento de sobrancelhas, permanente de cílios, coloração de cílios e sobrancelhas, sobrancelhas de hena); estética capilar (cortes, modelagem, coloração, luzes e mechas, hidratação), maquiagem, venda de cosméticos (fundamentando o aprendizado dos alunos na importância da indicação de *home care* para potencializar os resultados).

O atendimento é feito por funcionários formados e/ou alunos com monitorias remuneradas que passaram por processo seletivo, especialmente por alunos de estágio obrigatório, supervisionado pelos professores da área.

Os laboratórios de formação específica do CST em Estética e Cosmética - EaD encontram-se descritos a seguir:

Campus Balneário Camboriú:

O *campus* Balneário Camboriú possui 07 (oito) laboratórios didáticos:

- Laboratório de Estética Facial (Sala 206 – Bloco 06A): com estrutura permanente de climatização, 01 datashow, 01 quadro branco, 6 cadeiras, 08 macas e 02 armários. Apresenta os cuidados com a Biossegurança como: 01 pia, toalheiros, saboneteiras, lixeiras apropriadas

para descarte de diferentes resíduos gerados a partir das atividades práticas como químicos, infectantes, comuns e recicláveis.

- Laboratório de Maquiagem e Anexos Cutâneos (Sala 207 – Bloco 06A): com estrutura permanente de climatização, 01 datashow, 01 quadro branco, 08 macas e 02 armários. Apresenta os cuidados com a Biossegurança como: 01 pia, toalheiros, saboneteiras, lixeiras apropriadas para descarte de diferentes resíduos gerados a partir das atividades práticas como químicos, infectantes, comuns e recicláveis.
- Laboratório de Estética Capilar (Sala 105 – Bloco 06^a): com estrutura permanente de climatização, 01 *datashow*, 01 quadro branco, 20 cadeiras de cabelereiro, 03 lavatórios e 08 armários. Apresenta os cuidados com a Biossegurança como: 01 pia, toalheiros, saboneteiras, lixeiras apropriadas para descarte de diferentes resíduos gerados a partir das atividades práticas como químicos, infectantes, comuns e recicláveis.
- Laboratório de Estética Corporal (Sala 104 – Bloco 06 A): com estrutura permanente de climatização, 01 *datashow*, 01 quadro branco, 45 carteiras, 12 macas e 04 armários. Apresenta os cuidados com a Biossegurança como: 02 pias, toalheiros, saboneteiras, lixeiras apropriadas para descarte de diferentes resíduos gerados a partir das atividades práticas como químicos, infectantes, comuns e recicláveis.
- Laboratório Multifuncional (Sala 101 – Bloco 06A): no formato de miniauditório, possibilitando aulas demonstrativas de técnicas novas pelo professor com perfeita visualização dos alunos. Apresenta estrutura permanente de climatização, 01 *datashow*, 01 quadro branco, 60 cadeiras, 01 cadeira de cabelereiro, 02 macas dobráveis, 01 quadro flip charp, 01 mesa e 01 armário. Apresenta os cuidados com a Biossegurança como: pias, toalheiros, saboneteiras, lixeiras apropriadas para descarte de diferentes resíduos gerados a partir das atividades práticas como químicos, infectantes, comuns e recicláveis.
- Laboratório de Química e Análise Sensorial: localiza-se no Bloco 05, Sala 101, Campus Balneário Camboriú e atende às disciplinas de Cosmetologia Básica e Cosmetologia Aplicada I e II. Com estrutura permanente de: ar-condicionado, 04 bancadas, 01 quadro branco, 40 banquetas, 01 estufa, 01 geladeiras, 02 balanças de precisão, 06 pias, 01 destilador de água, 01 lava-olhos, 01 esterilizador, 01 agitador, 02 cabines sensoriais, 01 capela, 02 coifas, 02 exaustores, 01 computador, 01 microscópio, 02 lupas, 09 aquecedores, além das vidrarias e utensílios necessários as aulas práticas. As atividades práticas nele realizadas incluem noções de química geral com o objetivo principal de conhecer a composição das formulações cosméticas.
- Laboratório de Cosmetologia e Estética (Bloco 06A – térreo) específico para as atividades de Estágio Supervisionado e serviços (atendimentos a comunidade): oferece a

seguinte estrutura física: Recepção: 01 balcão, 02 computadores, 02 cadeiras giratórias, diversas vitrines, 04 poltronas, 01 bebedouro, 01 revestido, telefone, programa de informatização especializado em administração de estabelecimentos de salão e estética; Salão de Beleza: 08 bancadas com espelhos, 06 cadeiras de cabeleireiro hidráulicas reclináveis, 02 cadeiras de cabeleireiro hidráulicas 04 lavatórios, 05 carrinhos auxiliares de cabeleireiros, 2 poltronas, 1 mesa, 1 mesa auxiliar, 1 bancada de apoio para os lavatórios, 02 carrinhos auxiliares, 01 sala para preparação de coloração, 01 pia, prateleiras; Sala de Estética Facial: 03 macas, 05 carrinhos auxiliares, 01 armário e 01 prateleira, 01 pia, 03 lupas de tripé, 03 escadinhas, 03 cadeiras reguláveis, 01 mesa professor, 01 cadeira giratória, equipamentos eletroterápicos; Sala de Estética Corporal: 03 macas, 05 biombos, 05 carrinhos para equipamentos, 03 mochos, 03 carrinhos auxiliares, 01 pia, 02 prateleiras, 02 escadinhas, 01 mesa de apoio, equipamentos eletroterápicos; Sala de Estética dos Anexos Cutâneos: 01 cadeira hidráulica e 1 cadeira de cabelereiro, 01 biombo, 02 escadinhas, 02 balcões, 01 pia, 01 cadeira, 01 carrinho auxiliar, 01 aquecedor de cera quente, 01 aquecedor duplo para roll-on; Sala de Praticas integrativas 01 maca, 01 poltrona ; Sala de Banheira de Hidromassagem: 01 banheira de hidromassagem; Sala de Rouparia: 01 máquina de lavar, 01 secadora. 02 prateleiras, 03 mesinhas de apoio; Sala de Esterilização: 01 estufa, 02 tanques com balcão, 01 balcão com 02 portas, 01 autoclave, 02 seladoras; Copa: 01 refrigerador, 01 pia com balcão, 01 micro-ondas, 01 cafeteira, 01 armário com 03 portas e Sanitários: 01 feminino: contendo, 01 pia, 01 ambiente fechado com um bacio e 02 armários de segurança com um total de 20 compartimentos; 01 masculino: contendo, 01 pia, 01 ambiente fechado com um bacio, 01 ambiente fechado com um chuveiro.

10. COMITÊ DE ÉTICA EM PESQUISA

A apreciação ética de projetos de pesquisa é realizada por dois comitês independentes, o Comitê de Ética em Pesquisa com Seres Humanos (CEP/UNIVALI) e a Comissão de Ética no Uso de Animais (CEUA/UNIVALI).

O Comitê de Ética em Pesquisa com Seres Humanos (CEP/UNIVALI) está subordinado ao Conselho Nacional de Saúde (CNS), vinculado à Comissão Nacional de Ética em Pesquisa – CONEP/CNS/MS e, portanto, respeita as características de um órgão colegiado interdisciplinar e independente, de relevância pública, caráter consultivo, deliberativo e educativo, criado para defender os interesses dos participantes da pesquisa em sua integridade e dignidade e para contribuir no desenvolvimento da pesquisa de acordo com padrões éticos. A apreciação dos protocolos de pesquisa segue as prerrogativas éticas previstas na Resolução nº. 466, de 12 de dezembro de 2012.

O CEP/Univali foi instituído em 16 de abril de 1997, a fim de atender a necessidades de pesquisadores da Universidade do Vale do Itajaí e também a demandas externas, por solicitação da CONEP/CNS/MS. Teve seu registro renovado junto à CONEP/CNS/MS, documentado por meio da Carta Circular nº. 0233/2020 CONEP/SECNSCNS/MS de 12 de abril de 2020.

A composição do CEP/Univali vigente, conforme portaria de designação nº. 351/2021, de 17 de outubro, se dá por 47 membros, sendo 23 titulares e 23 suplentes, mais um membro Coordenador. Reuniões são realizadas mensalmente, sendo o calendário divulgado por e-mail institucional, além de permanecer disponível na página da instituição (www.univali.br/etica). Desde a sua criação, o CEP/Univali conta com regulamento interno próprio.

Atualmente, a tramitação ocorre por meio do sistema Plataforma Brasil, criado em 2012, o qual consiste em um portal para inserção das pesquisas envolvendo seres humanos realizadas em todas as instituições que atuam nessa área em Território Nacional. Pela Plataforma, o CEP/Univali recebe o protocolo da pesquisa e o pesquisador responsável poderá acompanhar todas as etapas da análise através de seu login.